



۲۰ کنکور تا کنکور

درس عمومی

(به همراه پاسخ تشریحی)

مؤلفان:

هیأت مؤلفان



انتشارات خوشخون

به نام خدایی که بهمون قدرت تلاش داد، خدایی که شکست و پیروزی رو تو مسیر زندگیمون قرار داد تا استعدادها و توانایی هامونو بشناسیم و قدرشونو بدونیم.

سلام به دانش آموزای دیروز و رفقای امروز

شاید دوستایی که طی این سالها همراه ما بودن تا حدودی با مقدمه های کتابای ما هم آشنا شدن (البته امیدوارم). احتمالاً این آخرین مقدمه ای که در دوران تحصیلتون از بنده می خونید.

هیلایت های من

حتماً با من تا حدودی آشنا شدید. دانش آموزایی که با من درس دارن، دانشجوهای امروز و مهندس های کنونی خلیاهاشون با اخلاق خاکی من آشنا هستن (البته امیدوارم تعریف از خودم ندونین). شاید سرچشمه ای این اتفاق جایی به جز محل تولدم نباشه یه روستا از توابع شهرستان سراب. همیشه از سختی های دوران تحصیلم، ورودم به دبیرستان نمونه دولتی امام صادق، شرکت در آزمون المپیاد ریاضی، قبولی در دانشگاه و دوران شروع به تدریس خودم و دوستانم و فراز و نشیب های زندگیم گفتم.

از دوست نزدیک تر از برادرم براتون گفتم که دغدغه های مشترک داشتیم و یکی از اونها کمبود منابع کمک آموزشی مناسب برای دانش آموزای ممتاز و المپیادی بود و این موضوع باعث تأسیس انتشارات خوشخوان شد.

زمان آرامش

از زمان آرامش خودم براتون گفتم؛ فضایی برای خودتون بسازید، برای تسکین روح و جسمتون، می تونه تفریح خانوادگی باشه، دیدن فیلم، خونندن کتاب باشه، یا رفتن به استادیوم، شنیدن موسیقی باشه، یا ورزش کردن، حل کردن یه مسئله ریاضی (برای من) یا ... (خودتونید که اون لحظه رو انتخاب می کنید پس بیشترین لذتو ازش ببرید).

توصیه: شاید هر کسی نتونه با این موضوع راحت کنار بیاد، ولی سعی کنید مخصوصاً تو این دوران این کار رو انجام بدید، یه دفتر کوچیک بردارید، آرزوها، موفقیت ها، خدایی نکرده شکست ها، استرس ها و ... رو توش بنویسید. لازم نیست هر روز باشه. ولی هر موقع احساس نیاز کردید دفتر رو باز کنید شروع به نوشتن کنید. با خدا، خودتون و هر کسی دوست داشتن توش حرف بزنید.

از ایده ی قدیم تا شروع دوباره

مشاورین در دوران جمع بندی (دو سه ماه منتهی به کنکور) به دانش آموزان کنکوری (دوازدهمی های کنونی) توصیه می کنن که به سراغ سؤالی استاندارد برن یعنی سزایی که جنبه ای ارزشیابی داشته و از حالت آموزشی خارج باشن که در رأس تمام این آزمونا، سؤالی آزمونای کنکور سراسری سالهای قبله. خب برای دانش آموزای دوازدهمی جدید دو اتفاق می افته:

اول این که چون کتاب های درسی طی دوره ی آموزشی جدید تغییر کردن و نظام آموزشی از چهار سال دبیرستان به سه سال متوسطه ی دوم کاهش پیدا کرده، پس قاعدتاً یکسری مباحث درسی از کتب جدید حذف شده و با توجه به رویکرد جدید آموزش و پرورش مطالب کاربردی و جدیدی هر چند مختصر به کتاب های نظام جدید اضافه شده، پس در سؤالی آزمون های سراسری سال های ۹۷ به قبل سؤالاتی هست که الان نباید باشه و سؤالاتی باید باشه که نیست در نتیجه این سؤالا از استاندارد بودن برای دوازدهمی ها خارج می شه.

دوم این که سؤال های کنکور سال های ۹۷ به قبل رو که با کتاب درسی جدید منطبق هستن رو خیلی از دوستان ناشر در قالب کتاب های آموزشی به دانش آموزا عرضه می کنن پس دسترسی به این سؤالات دشوار نیست.

اما!!!

از دید کارشناسای ما که بیشتر از مشاورا و مدرسای مدارس ممتاز تهران هستن سؤالی کنکور سال های قبل یه

عیب دیگه هم دارن و اون این که تعداد زیادی از سؤالی اون رو تا قبل از شروع دوران جمع‌بندی، یا تو کتاب آموزشی دیدین (ما هم سؤالی کنکورهای قبل رو در کتاب‌های آموزشیمون آوردیم) یا دبیرای محترم به دلیل ارزش آموزشی سؤالا با توجه به مبحث مربوطه اون سؤال رو سرکلاس براتون حل کردن و یا در آزمونای آزمایشی برخی از سؤالا رو دیدین، پس خواسته یا ناخواسته در دوران جمع‌بندی تعداد زیادی از سؤالات برای شما تکراری هستن و نمی‌تونید با مرور سؤالات کنکور در سال خاصی ارزیابی مفیدی از وضعیت خودتون داشته باشین. البته این که هر سؤال کنکور توسط داوطلب چندین بار دیده بشه اتفاق بسیار خوبیه ولی برای ارزیابی در بارهای دوم به بعد نقش چندانی نمی‌تونه داشته باشه.

از ۱۰ تا ۲۰ (ساختار)

ما به دلیل دوم در سال‌های قبل کتاب ۱۰ کنکور رو در سه عنوان دروس تخصصی رشته ریاضی، رشته تجربی و دروس عمومی تألیف کردیم تا داوطلبای قدیم علاوه بر ارزیابی خودشون با سؤالات کنکور سال‌های قبل که توسط ناشران دیگه چاپ می‌شد، خودشون رو با سؤالات تألیفی، استاندارد و ناب که توسط اساتید برجسته تألیف شده بود محک بزنن (که خدا رو شکر در زمان خودش مورد استقبال دانش‌آموزا قرار گرفت).

ولی چرا ۱۰ تا به ۱۰ تا قبلی اضافه کردیم؟ واقعیت چون عدد ۲۰ قشنگه!!!!!!

علاوه بر قشنگی عدد ۲۰ دلایل و ایده‌های زیر رو با نظر دوستای مشاور مدنظر قرار دادیم:

به دلیل همزمانی آزمون نهایی با کنکور؛ در دوره‌ی قدیم آموزش داوطلبین کنکور دغدغه‌ای به اسم امتحان نهایی نداشتن چون سال سوم امتحانا رو داده بودن خیالشون از این بابت راحت بود و فقط درگیر میزان تأثیر معدل امتحان نهایی تو نتیجه کنکور بودن. پس در دوران بعد از عید وقت بیشتری داشتن و می‌تونستن ۲۰-۳۰ و حتی بیشتر آزمون بزنن، ولی از سال ۱۳۹۸ و با اومدن نظام جدید و کم شدن یک سال از دوران آموزش متوسطه به نظر میاد دانش‌آموزای دوازدهمی بعد از عید باید در یک دوره حدوداً سه ماهه هم امتحان نهایی بدن و هم کنکور، پس وقت کمتر و در نتیجه تعداد آزمون ارزشیابی کمتر.

۵ آزمون اول رو طراحی کردیم برای دوران امتحان نهایی، منطبق بر کتاب درسی برای مرور و آشنایی بیشتر با طرز طراحی سؤالات (شاید کمی ساده‌تر به دلیل انطباق) تا در این دوران مروری ساده بر مطالبی که خوندین داشته باشین تا چیزی به دلیل گذشت زمان از یادتون نره و از فضای کنکور دور نشین. ولی ۱۰ آزمون دوم، کاملاً تألیفی و با ذهنیت کنکوری، سعی شده سؤالات بسیار شبیه کنکور طراحی بشن؛ و اما ۵ آزمون آخر، که سعی کردیم از بیشتر سؤالاتی سال‌های اخیر کنکور سراسری استفاده کنیم و مطالب حذف شده رو با سؤالات استاندارد از مطالب جدید در حد امکان جایگزین کنیم، چون شما نیاز دارید که حتماً سؤالاتی کنکور رو در یه جا ببینید حتی با تغییر، تا با نثر و نحوه‌ی چینش و ترتیب و نگارش سؤالات آشنا باشین.

* در تاپ (فونت فارسی و انگلیسی) و حتی رنگ چاپ تا حد امکان سعی کردیم ساختار کتاب شبیه به دفترچه‌ی کنکور سراسری باشه، تا نگاه شما رو هم از این نظر عادت داده باشیم.

* تمام این موارد رو در دل یه کتاب آوردیم تا در این دوران که هزینه چاپ کتاب نسبت به گذشته چند برابر شده، شما رو از خرید چند عنوان کتاب و صرفه هزینه بیشتر معاف کنیم.

هنر آزمون دادن یا مهندسی درصد!

شنیدین می‌گن قراره تو تیر ماه یه آزمون سرنوشت ساز بدیم و تلاشای این روزامونه که قراره نتیجه‌ی اون آزمون رو بسازه؟!!

شنیدین می‌گن اشک‌هایی که روز شکست می‌ریزی همون عرق‌هاییه که تو میدون مبارزه نریختی. می‌گن مزد آن گرفت جان برادر که کار کرد و ... یه عالمه ازین دست جمله‌ها، اما کمتر کسی به شما می‌گه که تلاش بدون حساب و کتاب، بدون دانش و شناخت، تو منجلاب فرو رفته نه موفق شدن و سر بلند شدن.

خلاصه که دوستای عزیز هر کاری یه سری آداب و فوت و فن داره و باید راه و رسمشو از یه اوستا کار یاد بگیرین و آروم و با دقت اونقدر به کار ببرینش تا خودتون هم بشین اوستا تو اجرای اون فوت و فن مثل سفالگری، مثل طراحی، مثل فرشبافی و ... راه و رسمای کنکورم همون تکنیکهان. تکنیکهایی که موفقیت رو می سازن و شما به شرطی موفق می شین که نه فقط درس خوانده باشین بلکه تکنیکها را هم بلد باشین و بفهمین که فقط بلد بودن تکنیکها کافی نیست، باید در اجرای دقیق اونها هم اوستا باشین و اونقدر اونها را تمرین کرده باشین که سر جلسه ی آزمون اصلی بدون نگرانی و در کمال آرامش، حتی در بدترین شرایط هم بتونین اون تکنیکها رو اجرا کنین و از پس سختترینها هم بر بیاین.

و اما تکنیکها ...

این نکته ها رو چندین بار بخوونید و سعی کنید تو هر آزمون انجامشون بدید تا در اثر تکرار زیاد ملکه ی ذهنتون بشه، اصلاً یکی از دلایل آزمون جامع زدن دوران جمع بندی یادگیری، تمرین و مرور همین تکنیکهاست:

۱. دوره یاد گرفتن هنر تست زنی گذشت! شما باید هنر تست زنی رو یاد بگیرین! باید اونقدر تمرین کنین که با یه نگاه بفهمین کدوم سؤال برا جواب دادنه و کدومارو باید بیخیال بشین و آسوده از کنارشون رد بشین، بدون اینکه حتی یه کوچولو غم بیاد تو دلتون که وای جواب اون چرا موند. آخه بعضی از طراحا بعضی سوالارو میدن که شما رو به هم بریزن و معلوم بشه کیا بهتر می تونن خودشونو تو شرایط سخت جمع و جور کنن. خلاصه که مراقب باشین!!! برا این که خیالتون آسوده باشه یه نگاه به جدول میانگین و درصدهای داوطلبای سالهای قبل بندازین تا خیالتون راحت تر بشه و بفهمین که بزرگترین تله ای که داوطلبای خوب توش میافتن «سراب ۱۰۰٪».

۲. یادتون باشه موفقیت یه فرمول ساده داره: $IQ + EQ =$ موفقیت. اگه حواستون به همین نکته ی کوچولو باشه کمتر تو تله های هیجانی طراح های آزمون میافتین. یعنی همونطور که دارین از هوش ذهنتون برای جواب دادن به سؤال استفاده می کنین باید حواستون به موج های هیجانی که به سمتتون میاد هم باشه چقدر سؤال ساده که با جوگیر شدن غلط جواب دادیم و چه زیادهای سؤالهای به ظاهر سختی که با دیدن قیافشون از حلشون فرار کردیم و مته آب خوردن ساده بودن و دو سوته حل می شدن.

۳. ترتیب درسها، تو آزمون دادن خیلی مهمه.

دو پیشنهاد وجود داره، اول این که به همون ترتیب دفترچه پیش برید (که دفترچه بر اساس یکسری از بررسی ها به ترتیب کنونی در آزمون ارائه می شه) و دوم پاسخ دادن به درسها بر اساس قدرت علمی و بازدهی درصدی آزمون هاتون تا به امروزه.

این کار دو خطر داره و حداقل ۲ تا سود، خطراش اینه اگه درسی که خیلی خوبین را بد شروع کنین احتمالاً به هم می ریزین ولی اینم یه کلکی می شه بهش زد این که اگه منی که تو این درس ادعا دارم خرابش کردم خدا به داد بقیه برسه و ... و دوم اشتباه در ترتیب پر کردن گزینه هاست که ممکنه به دلیل استرس به وجود بیاد!

اما سودهاش ایناس:

الف) با شروع کردن از درسی که خوبیم و توش سریع عمل می کنیم می تونیم یه عالمه زمان ذخیره کنیم که تو درس های ضعیف ترمون از این زمان کمال استفاده رو ببریم.

ب) وقتی با درس خوبتون استارت میزنین یه عالمه حس و حال خوب میاد سراغتون که توی ۴ ساعته آزمون به داشتن همچین حس های خوبی قطعاً نیاز دارین.

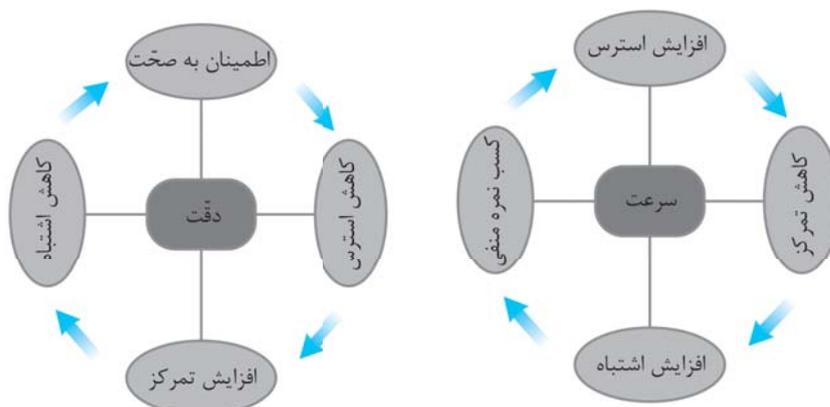
ولی سؤالی که اینجا براتون پیش میاد این که ترتیب درسها را چطور می مشخص کنیم که کمترین خطا رو داشته باشه؟

جواب: یادتون باشه اعداد هیچ وقت به ما دروغ نمی گن! باید برین سراغ آزمون های قبلیتون. میانگین همه ی آزمون هاتونو بگیرین یا فقط اونهایی که خودتون ازشون راضی بودینو بگیرین و تو یه جدول اینطوری مرتبشون کنین:

آزمون	فارسی	عربی	دینی	زبان	زمین	ریاضی	زیست	فیزیک	شیمی
۱	۶۳	۸۰	۹۰	۱۰۰	۳۰	۵۱	۶۵	۴۴	۵۰
۲	۵۵	۸۲	۶۵	۴۶	۰	۴۷	۶۰	۳۹	۵۸
۳	۸۸	۳۹	۷۰	۷۶	۲۰	۶۳	۵۴	۵۲	۴۸
۴	۴۷	۷۵	۸۲	۶۹	۳۵	۲۹	۶۲	۴۰	۵۲
میانگین	۶۳,۲۵	۶۹	۷۶,۷۵	۷۲,۷۵	۲۱,۲۵	۴۷,۵	۶۰,۲۵	۴۳,۷۵	۵۲

و این یعنی که این فرد باید دروس عمومی را به ترتیب ۱. دینی ۲. زبان ۳. عربی و ۴. ادبیات پاسخ بده تا بهترین عملکرد داشته باشد و در دروس اختصاصی باید به ترتیب ۱. زیست ۲. شیمی ۳. ریاضی ۴. فیزیک و ۵. زمین سؤالاتو پاسخ بده تا آزمون خوبی پیش رو داشته باشد و این ترتیب بهترین ترکیب از دید عملیاتی برای وی خواهد بود.

۴. در مقایسه بین دقت و سرعت یادتون باشه همیشه دقت مهمتره!!! اگه دقیق باشین ولی کند یقیناً میتونین با تمرین سرعتتونو بالاتر ببرین ولی اگه سریع باشین و بی دقت هیچ راهکاری به جز از اول شروع کردن و اصلاحات دردناک ذهنی براتون وجود نداره.



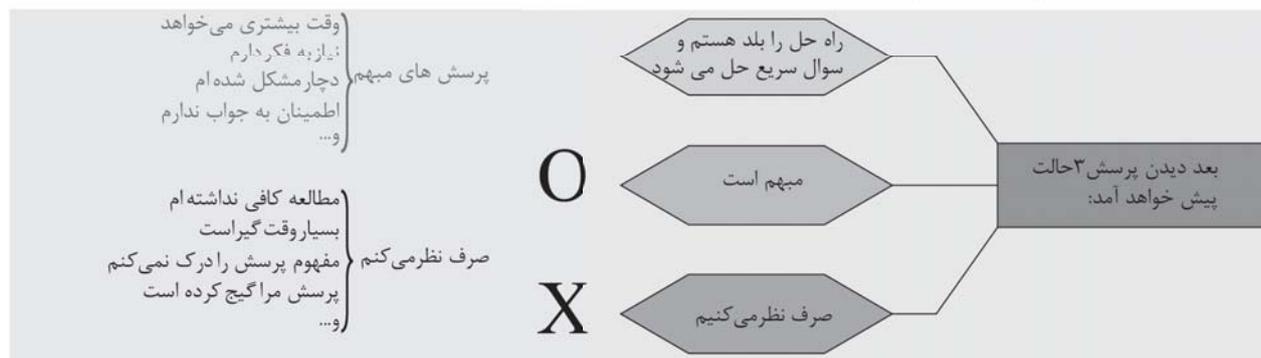
۵. دربارهٔ زمان، مراقب نکات زیر باشین:

الف) زمان هر درس مخصوص همون درسه.

ب) قبل از ذخیرهٔ وقت، مجاز به صرف وقت اضافی نیستین.

ج) در زمان تعیین شده باید تمام پرسش‌ها رو ببینین.

۶. استفاده از تکنیک مشهور ضربدر و دایره هم که دیگه نیاز به معرفی نداره. البته هزار تا اسم رو این روش گذاشتن که تو محتوا هیچ فرقی باهم ندارن.



۷. حتماً تمام تمرین‌ها تونو با ساعت عقربه‌دار انجام بدید و نه کورنومتری.

۸. مراقب ۲ اشتباه مهلك بقیه داوطلبای باشین:

الف) هر ۱۰ سوال شماره سؤالو با پاسخبرگ تطبیق بدید که درگیر وارد کردن جابه‌جای پاسخ‌ها نشید.

ب) مراقب یه قرینگی در دسر ساز باشین! تو دفترچه سؤالاً گزینه‌ها از راست به چپ چیده شدن یعنی:

(۱) (۲) (۳) (۴)

ولی نو پاسخبرگ گزینه‌ها از چپ به راست یعنی ۲ ۳ ۴ و این یعنی معمولاً خیلی از داوطلبای ۱۳۹۱ رو نو پاسخبرگ جابه‌جا پر می‌کنن.

و آخرین حرف و صحبت این که هر چقدر که درس خوانده باشی و تلاش کرده باشی اگر تو شرایط آزمون آرامش نداشته باشی و آرام نباشین ضرر می‌کنین.

همیشه به خدا توکل کنین، یادتون باشه کنکور تنها و آخرین راه موفقیت برای شما نیست، هزاران اتفاق ممکنه براتون تا زمان و حتی روز آزمون بیافته، بدونین قسمته و شک نکنین چیزهایی که تو این یه سال یاد گرفتین به خیلی چیزها می‌ارزه، شما یاد گرفتین روی یه هدف تمرکز کنین و برای رسیدن بهش تلاش کنین، گام‌به‌گام جلو رفتن رو یاد گرفتین، ممکنه تو آزمونای آزمایشی گاهی ضعف نشون داده باشین ولی با تلاش دو چندان ضعفتون رو تو آزمون بعد رفع کرده باشین، پس یاد گرفتین و این مهم‌ترین چیزیه که می‌تونید برای همیشه همراه خودتون داشته باشین.

تشکر

در آخر مثل همیشه بابت نواقص احتمالی از شما دوست عزیز طلب عفو دارم. از تمام دوستان عزیز که از ابتدای شروع پروژه تا به امروز ما رو همراهی کردن کمال تشکر رو دارم. از مؤلفین محترم که شبانه روزی و در زمان کم ما رو همراهی کردن کمال تشکر رو دارم (تک‌تک عزیزانی که اسمشون در ابتدای کتاب اومده)، از آقای یگانه و همسرشان که شبانه روزی زحمت تایپ و صفحه‌آرایی کتاب رو انجام دادن سپاسگزارم. از مشاورین که ما رو از نظرات کارشناسیشون بهره‌مند کردن آقایان شاه‌حسینی، خاکبازن، جانی، کاغذگران، فردوسی، حدادی، داداشی و ... ممنونم.

خدا رو شاکرم که بار دیگه به من فرصت خدمتگزاری به شما دوستای عزیز رو داد.



با آرزوی آینده‌ای روشن برای تک‌تک شما عزیزان

رسول حاجی‌زاده

مدیر انتشارات خوشخوان

فهرست مطالب



۱	کنکور ۱
۱۱	کنکور ۲
۲۳	کنکور ۳
۳۵	کنکور ۴
۴۷	کنکور ۵
۵۹	کنکور ۶
۷۱	کنکور ۷
۸۳	کنکور ۸
۹۵	کنکور ۹
۱۰۷	کنکور ۱۰
۱۱۷	کنکور ۱۱
۱۲۹	کنکور ۱۲
۱۴۱	کنکور ۱۳
۱۵۱	کنکور ۱۴
۱۶۳	کنکور ۱۵
۱۷۳	کنکور ۱۶
۱۸۵	کنکور ۱۷
۱۹۷	کنکور ۱۸
۲۰۹	کنکور ۱۹
۲۲۱	کنکور ۲۰
۲۳۳	پاسخ کلیدی آزمون‌های ۲۰ گانه
۲۴۲	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱
۲۴۸	پاسخنامه تشریحی کنکور ۲
۲۵۴	پاسخنامه تشریحی کنکور ۳
۲۶۰	پاسخنامه تشریحی کنکور ۴
۲۶۶	پاسخنامه تشریحی کنکور ۵
۲۷۲	پاسخنامه تشریحی کنکور ۶
۲۷۹	پاسخنامه تشریحی کنکور ۷
۲۸۶	پاسخنامه تشریحی کنکور ۸
۲۹۳	پاسخنامه تشریحی کنکور ۹
۲۹۹	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۰
۳۰۵	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۱
۳۱۲	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۲
۳۱۸	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۳
۳۲۵	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۴
۳۳۲	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۵
۳۳۷	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۶
۳۴۳	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۷
۳۴۹	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۸
۳۵۵	پاسخنامه تشریحی کنکور ۱۹
۳۶۲	پاسخنامه تشریحی کنکور ۲۰
	شبه‌سازی کنکور تجربی ۱۳۹۶
	شبه‌سازی کنکور ریاضی ۱۳۹۶
	شبه‌سازی کنکور تجربی ۱۳۹۷
	شبه‌سازی کنکور ریاضی ۱۳۹۷
	شبه‌سازی کنکور خارج ۱۳۹۷

کنکور

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی
گروه آزمایشی علوم تجربی

۷۵ دقیقه

مدت پاسخ‌گویی

۱۰۰

تعداد سؤال

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه



- ۱- معنی هریک از واژه‌های زیر به ترتیب، کدام است؟
«عرش، عَنا، ستوه»
(۱) سریر، بی‌نیازی، درمانده و ملول
(۳) سایبان، توانگری، درماندگی
- ۲- تمامی معانی کدام واژه‌ها در مقابل آن‌ها درست آمده است؟
الف) زه: چله کمان، وتر
ج) ترگ: کلاه خود، تیردان
(۱) ب، ج (۲) الف، ج (۳) ب، د (۴) الف، ب
- ۳- معنی چند واژه درست است؟
(روضه: باغ) (شبگیر: بگاه) (فروماندن: درمانده شدن) (چاره‌گری: تدبیر) (وعظ: پند دهنده) (مؤکد: تأکیدکننده) (تسخیر: چیرگی)
(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- ۴- پدیدآورنده هریک از آثار زیر به ترتیب، چه کسی است؟
مثل درخت در شب باران، تمهیدات، فیه ما فیه
(۱) حسین منزوی، عین‌القضات همدانی، سنایی
(۳) هوشنگ ابتهاج، شهاب‌الدین سهروردی، ناصر خسرو
- ۵- در کدام گروه کلمه، «غلط املایی» یافت می‌شود؟
(۱) صحیفه و کتاب، غرس درخت و گیاه، کج و معوج
(۳) جبهه و پیشانی، صله ارحام، طعب و رنج
- ۶- در کدام عبارت «غلط املایی» وجود دارد؟
(۱) کاه که علف ستوران است به تبع آن هم حاصل آید.
(۳) مذاق جان‌شیفتگان کلام خود را حلاوت بیشتری بخشند.
- ۷- در کدام مورد «غلط املایی» به چشم می‌خورد؟
(۱) گویی فتاده در دهن شرزو از درم.
(۳) هنرمند باید وظایف خود را به نحو احسن بگذارد.
- ۸- در همه ابیات «ردیف» یافت می‌شود؛ به جر: (۱) ابله‌ی دید اشتری به چرا
(۲) ستیز فلک بیخ و بارش بکند
(۳) میادا که بریک‌دگر سرکشند
(۴) بداندیش مردم به جز بد ندید
- ۹- کدام آرایه‌ها در بیت زیر، مشهود است؟
«مرا شکر منه و گل مریز در مجلس»
(۱) کنایه، ایهام، ایهام تناسب (۲) تلمیح، کنایه، حسن‌تعلیل (۳) اغراق، تشبیه، استعاره (۴) تلمیح، تشبیه، مجاز
- ۱۰- کدام عبارت فاقد سجع است؟
(۱) این بگفت و سفر کرد و پریشانی او در من اثر.
(۲) آن حلق داوودی متغیر شده و جمال یوسفی به زیان آمده.
(۳) شبی یاد دارم که یاری عزیز از در درآمد، چنان بی خود از جای برجستم که چراغ به آستین کشته شد.
(۴) بر سبب زرخدانش چون گردی نشسته و رونق بازار حسنش شکسته.
- ۱۱- آرایه‌های «حسن تعلیل، اسلوب معادله، اغراق و مجاز» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟
الف) یارب چه چشمه‌ای است محبت که من از آن
ب) فتاده نقد جوانی من زمن در راه
ج) ساده لوحان زود می‌گیرند رنگ همنشین
د) هنوزت گر سر صلح است باز آیی
(۱) ب، د، ج، الف (۲) ب، ج، الف، د (۳) الف، ج، ب، د (۴) الف، د، ج، ب
- ۱۲- ساخت کدام واژه‌ها متفاوت است؟
(۱) مهر، نیک‌نام، گلچین (۲) گلفام، پیروش، نیلگون (۳) نایاب، خوانا، نشکن (۴) همراه، بی‌میل، سزا





- ۱۳- در کدام مصراع سعدی «منادا» است؟
 (۱) منطلق سعدی شنید حاسد و حیران بماند
 (۲) خرده بر سعدی مگیر ای جان که کاری خرد نیست
 (۳) گر از شمشیر برگردی نه عالی همتی سعدی
 (۴) روی تو مبیناد دگر دیده سعدی
- ۱۴- ترکیبها در کدام گزینه به ترتیب «اضافی، وصفی» است؟
 (۱) صدای رسا، پرده شک (۲) روح باران، کوزه چشم
 (۳) دامن حریر، ندای مؤمن (۴) شال ابریشم، دم مسیحایی
- ۱۵- در کدام بیت یک جمله «غیرساده» یافت می شود؟
 (۱) نقش کردم رخ زیبای تو در خانه دل
 (۲) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم
 (۳) به داد و دهش گیتی آباد دار
 (۴) گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقش
- ۱۶- نقش واژه های مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب، کدام است؟
 «آتش ابراهیم را نبود زیان هرکه نمرودی است گو می ترس از آن»
 (۱) مفعول، مسند، نهاد، متمم (۲) متمم، مسند، نهاد، متمم
 (۳) مفعول، نهاد، متمم، مسند (۴) متمم، مفعول، نهاد، متمم
- ۱۷- در همه گزینه ها وابسته و وابسته یافت می شود؛ به جز:
 (۱) نیما برای درک صمیمی شاعر از جهان وجود و از زندگی بیش از هر چیز ارزش قائل بود.
 (۲) اکنون که سخن از مشخصات شعر نیماست ناچار ذکر می هم از پیچیدگی تعبیرهای او باید کرد.
 (۳) نیما در بعضی اشعار، گرچه یک موضوع معمولی را بیان می کند ولی با زبان بسیار تازه، به طرح آن می پردازد.
 (۴) زبان تازه وصف فقر، وقتی جالب تر است که در شعر نیما منعقد می گردد.
- ۱۸- الگوی هجایی واژه های مقابل، با واژه های کدام گزینه، یکسان است؟ («شیک، فیلم، گرگ»
 (۱) برگ، سیب، رقص (۲) تاب، خرد، ساخت
 (۳) شک، ترش، سوپ (۴) میخ، آب، بار
- ۱۹- مفهوم کنایی همه گزینه ها، به جز گزینه درست است.
 (۱) چند مرده حلاج بودن: مقدار توانایی
 (۲) چشم به دست و دهان دیگری بودن: از خود اراده نداشتن
 (۳) نان به نرخ روز خوردن: بوقلمون صفت بودن
 (۴) آب در غربال کردن: خالص و پاک نمودن
- ۲۰- مفهوم مثل «از تو حرکت از خدا برکت» از کدام بیت برنمی آید؟
 (۱) هرکه دانه نفشاند به زمستان در خاک
 (۲) باز کز آشیان خود نپرد
 (۳) هر که او ارزان خرد ارزان دهد
 (۴) که چون کاهلی پیشه گیرد جوان
- ۲۱- بیت زیر با همه ابیات قرابت مفهوم دارد، به جز:
 «کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید»
 (۱) قضا ز دست تو اندر عرض نشاند تیغ
 (۲) با قضا چیره زبان نتوان بود
 (۳) با قضا پنجه زدن نبود جهاد
 (۴) با قضا پنجه مزنی تن و تیز
- ۲۲- مفهوم «الصبر مفتاح الفرج» از همه ابیات دریافت می شود؛ به جز:
 (۱) این که پیرانه سرم صحبت یوسف بناوخت
 (۲) هاتف آن روز به من مژده این دولت داد
 (۳) با چنین خوی که تو داری پسر اگر به مثل
 (۴) کز بزرگان شنیده ام بسیار
- ۲۳- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟
 (۱) هیچ کس را تا نگردد او فنا
 (۲) وصلت آن کس یافت کز خود شد فنا
 (۳) آن که شد هم بی خبر هم بی اثر
 (۴) افشای راز خلوتیان خواست کرد شمع
- ۲۴- در همه ابیات شاعر توصیه به «تواضع و فروتنی» دارد؛ به جز:
 (۱) قطره باران که درافتد به خاک
 (۲) کم خود گیر که انگشت نما می گردد
 (۳) به گردن فتد سرکش تندخوی
 (۴) ندانستی ای کودک خود پسند



۲۵- مفهوم عبارت زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

«شاهین تیزبال افق‌ها بودم، زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.»

- ۱) در گلشن زمانه اگر گل نمی‌شوی
 - ۲) چو گل شکفته بدم پیش از این ز شادی وصل
 - ۳) چو گل ز پرورشم باغبان زیان نکند
 - ۴) می‌کند وعده دیدار به فردا امروز
- خود خار هم مباش خدا را گیاه باش
به غم فرو شدم اکنون بفنشه‌وار دریغ
که آب می‌دهد از من گلاب می‌گیرد
یار دانسته که امروز مرا فردا نیست

زبان عربی

■ عین الأصح و الأدق فی الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم:

۲۶- ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾

- ۱) پس باید پروردگار این خانه را بپرستند کسی که در گرسنگی به آن‌ها خوارک داد و از ترس ایمنشان کرد.
- ۲) تا پروردگار این خانه را بپرستند که در گرسنگی سیرشان کرد و از ترس در امنیت قرارشان داد.
- ۳) پس باید خدای این خانه را پرستش کنند همان که در گرسنگی آن‌ها به ایشان خوراک می‌دهد و از ترس ایمنشان می‌کند.
- ۴) تا اینکه خدای این خانه را پرستش کنند همان که در گرسنگی خوراکشان داد و از بیم نجاتشان داد.

۲۷- ﴿لَا تَكُونَنَّ مِمَّنْ يَأْمُرُونَ النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ وَهُمْ غَافِلُونَ عَنْهُ﴾

- ۱) از کسانی نباشید که مردم را به کار خیر دعوت می‌کنند و از خودشان غافل‌اند.
- ۲) هرگز از کسانی نباشید که مردم را به کار نیک مرا می‌خوانند و خود از آن غافل‌اند.
- ۳) هرگز از کسانی نباش که مردم را به کار خوب دستور می‌دهند در حالی که خود از آن غافل‌اند.
- ۴) از کسانی نباش که به مردم انجام کار خوب را دستور می‌دهند در حالی که خودشان غافل هستند.

۲۸- ﴿عَاهِدُوا وَالدِّهْمَ عَلَىٰ أَنْ لَا يَكْذِبُوا وَقَالَ الْوَالِدُ نَادِمِينَ: تَعَلَّمْنَا دَرْسًا لَنْ أَنْسَاهُ أَبَدًا﴾

- ۱) با پدرشان پیمان بستند که دروغ نگویند و فرزندان پشیمان، گفتند: درسی یاد گرفتیم که هیچ‌گاه فراموش نکنیم.
- ۲) با پدر خود عهد بستند که دروغ نمی‌گویند و فرزندان در حال پشیمانی گفتند: درسی به ما دادی که هرگز فراموش نخواهیم کرد.
- ۳) با پدرشان عهد بستند که دروغ نگویند و فرزندان با پشیمانی گفتند: درسی را یاد گرفتیم که هرگز آن را فراموش نخواهیم کرد.
- ۴) با پدر خود پیمان بستند که هیچ‌گاه دروغ نگویند و فرزندان پشیمان، گفتند: درسی به ما یاد دادی که هیچ‌گاه فراموش نکنیم.

۲۹- ﴿كَانَ هَذَا الْمُتَفَكِّرُ لَا يَرِ الْجَمَالَ إِلَّا الْحَزِيَّةَ وَ لِهَذَا لَمْ نَشَاهِدْ فِي حَيَاتِهِ إِلَّا النَّشَاطَ﴾

- ۱) این اندیشمند زیبایی را فقط آزادی می‌دید و برای همین در زندگی‌اش فقط فعالیت را دیدیم.
- ۲) این متفکر زیبایی را نمی‌بیند مگر آزادی و به همین خاطر در زندگانی‌اش او نمی‌بینیم مگر فعالیت را.
- ۳) این متفکر زیبایی را فقط آزادی می‌بیند بنابراین در زندگانی‌اش جز فعالیت دیده نمی‌شود.
- ۴) این اندیشمند نمی‌دید زیبایی را جز آزادی و برای همین در زندگی او ندیده بودیم به جز فعالیت.

۳۰- ﴿قَالَ أَبِي لَزْمَلَايَه: لَيْتَنِي أُسْتَيْطِعُ أَنْ أَرْجِعَ إِلَىٰ هَذِهِ الْمِهْنَةِ مَرَّةً أُخْرَىٰ﴾

- ۱) پدرم به همکارانش گفت: ای کاش بتوانم بار دیگر به این پیشه برگردم.
- ۲) پدرم به دوستان خود گفت: کاش می‌توانستم برای آخرین بار به این شغل برگردم.
- ۳) پدرم به همکارش گفت: کاش بتوانم برای یک بار دیگر به این شغل بپردازم.
- ۴) پدرم به همکاران خود می‌گفت: ای کاش توانسته بودم یک بار دیگر به این پیشه بازگردم

۳۱- عین الصحيح:

- ۱) قد نذکرُ تلامیذنا القُدما: دانش‌آموزان قدیمی را یاد کرده‌ایم.
- ۲) کان الطیبُ قد اِمْتَنَعَ عن النّوم: پزشک از خوابیدن منع کرده بود.
- ۳) سَتَقَطُّعُ اَمَالَهُ بَعْدَ مُدَّةٍ: پس از مدتی آرزوهایش را قطع خواهد کرد.
- ۴) لَمْ یُجْلِسُوا الْمَسَافِرِینَ هِنَاک: مسافران را در آنجا نشاندهند.

۳۲- عین الصحيح:

- ۱) رأیْتُ اَصْدِقَائِیَ فِی الْمَطَارِ مُنْتَظِرِینَ: دوستان منتظرم را در فرودگاه دیدم.
- ۲) ما رَبِیْبٌ فِی الْاِمْتِحَانِ اِلَّا الْمَتَكَاسِلُونَ: فقط تنبل‌ها در امتحان مردود شدند.
- ۳) ما تَرَعَوْا فِی الدنیا تَحْصِدُوا فِی الْاخره: هرچه در دنیا می‌کارید در آخرت درو خواهید کرد.
- ۴) اِسْتَعْفَرْتُ رَبِّی اِسْتِغْفَارًا صَادِقًا: از پروردگار آمرزش صادقانه‌ای خواستم.

۳۳- ما هو الخطأ فی الترجمة:

- ۱) لا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا: جز آنچه به ما آموخته‌ای دانشی نداریم
- ۲) کان معلّمهم جید المعاملة معهم: معلّمشان با آن‌ها خوش‌رفتار بود
- ۳) لن تتالوا البرّ حتی تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ: به نیکی نمی‌رسید تا اینکه از آنچه دوست داشتید انفاق کنید
- ۴) صارت هذه المدرسة أفضل المدارس فی تهران: این مدرسه برترین مدارس در تهران گردید

٣٤- «اگر از واقعیت بگریزی در زندگی با مشکلات و سختی های بسیاری روبه رو می شوی»

- (١) إن تهزَّب من الواقع تُواجه مشاكل و صعوبات كثيرة في الحياة (٢) إذا هزَّبْت من الواقع واجهت المشاكل و الصعوبات الكثيرة في الحياة (٣) إن هزَّبْت من الواقع واجهت مشاكل و صعوبات كثيرة في حياتك (٤) إن تهزَّب من الواقع تُواجه في حياتك المشاكل و الصعوبات الكثيرة

٣٥- «مسافران با تأخير به فرودگاه رسیدند و سوار هواپیما شدند»

- (١) وصل المسافران إلى المطار متأخرين و ركبا الطائرة (٢) واصلوا المسافرون إلى المطار متأخرين و ركبو الطائرة (٣) المسافرون واصلوا إلى المطار متأخرًا و ركبو طائرة (٤) المسافران يصلان إلى المطار متأخرين و ركبا طائرة

■ ■ ما هو الصحيح في الاعراب و التحليل الصرفي:

٣٦- «هذه السمكة من اغرب الأسماك تدافع عن صغارها و هي تسيّر معها»

- (١) أغرب: اسم التفضيل، مفرد و مذكر / خبر (٢) أسماك: اسم الفاعل، جمع تكسير و مفردة «سمكة»، معرف بأل / مضاف اليه (٣) تدافع: فعل مضارع، مفرد مذكر مخاطب، معلوم / فاعله ضمير مستتر (٤) تسيّر: فعل مضارع، معلوم، مفرد مؤنث غائب / خبر

٣٧- «رأى دموعهم تتساقط من أعينهم فسأل و الدنه متعجباً»

- (١) دموع: اسم، جمع تكسير و مفردة: دم / مفعول (٢) تتساقط: فعل مضارع، معلوم، من باب تفعل / فاعله ضمير مستتر (٣) والدته: اسم الفاعل، مفرد و مؤنث / مفعول (٤) متعجباً: اسم الفاعل، مفرد و مذكر، نكرة / صفت

٣٨- «تعدُّ شيمل» من أشهر المستشرقين في العالم»

- (١) تُعدُّ: فعل مضارع، معلوم، مفرد مؤنث غائب / فاعله: اسم ظاهر (٢) شيمل: اسم، مفرد، معرفه بالعلمية، مذكر / فاعل (٣) أشهر: اسم تفضيل، مذكر و مفرد / مجرور به حرف جر (٤) مُستشرقين: اسم مفعول، جمع مذكر سالم، معرفه بأل / مضاف اليه

٣٩- عيّن الصحيح في قراءة الكلمات:

«زُب كتاب يجتهد القارئ في قراءته ثم لا يخرج منه بفائدة»

- (١) كِتَابٍ - لا يَخْرُجُ (٢) القَارِئُ - فائِدَةٌ (٣) القَارِئُ - لا يَخْرُجُ (٤) يَجْتَهِدُ - قِرَاءَتِهِ

٤٠- عيّن الخطأ في قراءة الكلمات:

لا تظلم كما لا تحب أن تظلم و أحسن كما تحب أن يحسن إليك

- (١) لا تَظْلِمُ - كما (٢) لا تُحِبُّ - أن تُظْلِمَ (٣) أَحْسَنُ - كما (٤) أن يُحْسِنَ - إليك

٤١- عيّن مافيه اسم الفاعل و اسم التفضيل و اسم المكان معاً:

- (١) للطلاب عند معلمهم آداب؛ من أهمها الجلوس أمامه بأدب (٢) في متجر زميلي سراويل أفضل و لكن الأسماع غالية (٣) هو مُضَلِّح السيارات فجاء و أخذ هذه السيارة إلى موقف تصليح السيارات (٤) ذهبت أمه إلى مكة المكرمة مرة أخرى لزيارة هذا المكان المقدس

٤٢- عيّن ما ليس فيه أسلوب الشرط:

- (١) إن تطالع هذه المقالة تُساعدك في فهم الموضوع (٢) ما تجمع النملة في الصيف تجد ثمره في الشتاء (٣) من كان منكم يستقبل الضيوف في ذلك الوقت (٤) من أهدى إليك عيوبك فهو صديقك

٤٣- عيّن ماجاءت الجملة التي تصف نكرة:

- (١) أمرني ربّي بمدارة الناس كما أمرني بأداء الفرائض (٢) سُئِلَ النَّبِيُّ (ص): أَيُّ الْمَالِ خَيْرٌ؟ قَالَ كَزْرَعُ زَرْعِ صَاحِبِهِ (٣) عالمٌ يُتَبَقَّ بِعَمَلِهِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ (٤) الشجرة الخائفة شجرة تنمو في الغابات الاستوائية

٤٤- عيّن ما ليس فيه «اللام» للأمر:

- (١) لَتَبْتَعِدَ عَنْ سُوءِ الظَّنِّ فَإِنَّهُ إِثْمٌ (٢) قال زميلي لَنَسْتَمِعَ إِلَى كَلَامِ مَعْلَمِنَا جَيِّداً (٣) إِرْحَمُوا الْمَسَاكِينَ لِيُرْحَمَكُمُ اللَّهُ فِي الشَّدَائِدِ (٤) فليَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ عَلَى رَبِّهِمْ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ

٤٥- عيّن «لا» يختلف نوعه عن الباقي:

- (١) قال الله في كتابه الكريم: لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟ (٢) قال والدي: في هذه الليلة لانجم في السماء (٣) طوبى لمن لا يخاف الناس من لسانه (٤) يبلغ الضادق بصدقه ما لا يبلغه الكاذب باحتياله

٤٦- عيّن الحال:

- (١) هؤلاء الناس أصبحوا فرحين يوم العيد (٢) شاهداً فلا حين مُجْدِبِينَ في المزرعة يعملون بجد (٣) عندما تسقط الحشرة على سطح الماء تبلعها حية (٤) لأنها تُحِبُّ أن تأكل الفرائس الحية

٤٧- عيّن ما فيه تأكيد للفعل:

- (١) هذا الطفل ينأى في أكثر الاوقات نوماً عميقاً (٢) ليستغفر المُذنبُ رَبَّهُ إِسْتِغْفَارَ النَّائِبِينَ (٣) أنظروا إلى حقائق الحياة نظراً العقلاء و لا تياسوا (٤) يجتهد صديقي في تعلّم دروسه إجتهداً ليصل إلى أهدافه





الدلفین صديق الإنسان في البحار. له ذاكرة قوية وسمعُهُ يفوقُ سمعَ الإنسانِ عشرَ مرّات. وزنه يبلغُ ضعفي وزن الإنسان تقريباً. هو من الحيوانات اللبونة تُرَضُّ صغارها. إنه يُحِبُّ مساعدةَ الإنسان. تستطيع الدلافين أن تُرشدَ الإنسانَ إلى مكان سقوط طائرة أو مكان غرق سفينة و أن تُساعدَ الإنسانَ على اكتشاف أماكن تجمع الأسماك. إن العلماء يُؤكِّدون أنها تستطيع أن تتكلم باستخدام أصواتٍ مُعيَّنة. تحسبُ الدلافين سمكة العرش عدواً لها. فإذا وَقَّعَ نَظَرُها على سمكة القرش تتجمّع حولها و تُضربُها بأنوفها الحادة و تُقتلها.

۴۸- أيّ المواصفة ليست من مواصفات الدلافين؟

- ۱) تستطيعُ الدلافين أن تتكلمَ معاً ولها ذاكرةٌ قويّة
- ۲) الدلافينُ من اللبونات و هي تُرَضُّ صغارها
- ۳) تقدر الدلافين أن تتحمّل الإنسانَ في البحار و تُنقِذه من الغرق
- ۴) الدلافين تُساعدُ الإنسانَ لَمَنع سقوط طيّارة و غرق سفينة

۴۹- ما هو الصحيح على حسب النص:

- ۱) وزن الدلافين ضعف وزن الانسان تقريباً
- ۲) قوّة سمع الدلافين أفضل من قوّة السمع في الانسان
- ۳) تُقتلُ الدلافين في النّزاع مع سمكة القرش
- ۴) تُساعدُ الدلافين الانسانَ في جمع الأسماك في البحار

۵۰- عيّن الآية المناسبة للنص:

- ۱) ﴿وَالْحَقُّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَ﴾
- ۲) ﴿تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾
- ۳) ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرَ مِثَالِهَا﴾
- ۴) ﴿لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱- در بیان قرآن کریم ضرر و زیان واضح و آشکار تابع چیست و علت دشمنی مسلمانان با حاکمان ظالم در کدام عبارت قرآنی مشهود است؟

- ۱) ﴿وَأَن صَابَتْهُ فَتْنَةٌ أُنْقِلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ﴾ - ﴿مَنْ يَعْبُدِ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ﴾
- ۲) ﴿وَأَن صَابَتْهُ فَتْنَةٌ أُنْقِلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ﴾ - ﴿قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ﴾
- ۳) ﴿عَدُوٌّ وَعَدُوكُمْ أَوْلِيَاءُ تَلْقَوْنَ الْيَهُمَ بِالْمُودَةِ﴾ - ﴿قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ﴾
- ۴) ﴿عَدُوٌّ وَعَدُوكُمْ أَوْلِيَاءُ تَلْقَوْنَ الْيَهُمَ بِالْمُودَةِ﴾ - ﴿مَنْ يَعْبُدِ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ﴾

۵۲- اگر بخوایم برای دو عبارت قرآنی «ما خلقناهما الا بالحق» و «فعد الله ثواب الدنيا والآخرة» موضوعی مرتبط بیان کنیم، کدام مفهوم مبین آن است؟

- ۱) اگر روح انسان بی نهایت طلب است و خوبی را به صورت بی پایان می خواهد، باید زندگی خویش را برای خدا قرار دهد.
- ۲) خداوند دارای صفت حکمت است و کاری را بیهوده انجام نمی دهد. لذا انسان خردمند، خدا را به عنوان هدف خویش انتخاب می کند.
- ۳) متبوع بودن هدفمندی جهان و تابع بودن انتخاب خداوند متعال که هدف نهایی انسان است.
- ۴) باید انسان خود هدف از آفرینش خویش را بشناسد و برگزیند و زندگی خود را برای رضای او صرف کند.

۵۳- شعر سعدی علیه الرحمة که می سراید: «مرد خردمند هنر پیشه را / عمر دو بایست در این روزگار / تا به یکی تجربه آموختن / با دیگری تجربه بردن به کار» به کدام یک از نیازهای برتر انسان اشاره دارد و چرا؟

- ۱) درک آینده خویش - انسان فقط یک بار به دنیا می آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می کند.
- ۲) درک آینده خویش - اگر انسان هدف حقیقی خود را شناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود عمر خود را از دست داده است.
- ۳) کشف راه درست زندگی - انسان فقط یک بار به دنیا می آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می کند.
- ۴) کشف راه درست زندگی - اگر انسان هدف حقیقی خود را شناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود عمر خود را از دست داده است.

۵۴- مالکیت خداوند برخاسته از کدام مرتبه توحید است و اگر خداوند پیامبر اکرم (ص) را ولی انسانها معرفی می کند، به چه معناست؟

- ۱) ولایت - خداوند ولایت خویش را به پیامبر واگذار کرده است.
- ۲) خالقیت - خداوند ولایت خویش را به پیامبر واگذار کرده است.
- ۳) ولایت - پیامبر واسطه ولایت الهی است و رساننده فرمانهایش است.
- ۴) خالقیت - پیامبر واسطه ولایت الهی است و رساننده فرمانهایش است.

۵۵- آیه شریفه «هر کس، از مرد و زن، عمل صالح انجام دهد و اهل ایمان باشد خداوند به او حیات پاک و پاکیزه می بخشد» به کدام جنبه از اعجاز قرآن کریم اشاره دارد؟

- ۱) محتوایی، تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت
- ۲) محتوایی، جامعیت و همه جانبه بودن
- ۳) لفظی، شیرینی بیان و رسایی تعبیرات با وجود اختصار
- ۴) لفظی، نفوذ خارق العاده این کتاب آسمانی در افکار و قلوب

- ۵۶- در کلام پیامبر عظیم‌الشان اسلام، شرط هم‌نشینی آشنایان به علوم و دانش اهل بیت (ع) با پیامبر کدام است و کدام عبارت قرآنی مؤید آن است؟
- ۱) باید احکام الهی را از قرآن و سنت استخراج کنند و به شهرهای دور بروند. - «لینذروا قومهم اذا رجعوا الیهم»
 - ۲) باید دیگران را که به احکام الهی آشنا نیستند راهنمایی کنند. - «لینذروا قومهم اذا رجعوا الیهم»
 - ۳) باید دیگران را که به احکام الهی آشنا نیستند راهنمایی کنند. - «ما كان المؤمنون لینفروا كافة»
 - ۴) باید احکام الهی را از قرآن و سنت استخراج کنند و به شهرهای دور بروند. - «ما كان المؤمنون لینفروا كافة»
- ۵۷- عرضه نابه‌جای زیبایی، به جای گرمی بخشیدن به کانون خانواده، کدام گوهرهای مقدس را از زنان می‌گیرد و علت اولویت آراستگی در نماز کدام است؟
- ۱) آراستگی و مقبولیت - تکرار دائمی نماز که باعث حفظ آن در طول روز می‌شود.
 - ۲) آراستگی و مقبولیت - سفارشی که در روایات مذکور است.
 - ۳) عفت و حیا - تکرار دائمی نماز که باعث حفظ آن در طول روز می‌شود.
 - ۴) عفت و حیا - سفارشی که در روایات مذکور است.
- ۵۸- با توجه به آیه شریفه «و من آیاته ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیهما و جعل بینکم مودة و رحمة...» اهداف ازدواج کدامند و خلق همتایان نشانه‌هایی برای چه کسانی است؟
- ۱) انس با همسر و رشد اخلاقی و معنوی - متفکران
 - ۲) انس با همسر و رشد و پرورش فرزندان - همه انسان‌ها
 - ۳) پاسخ به نیاز جنسی و انس با همسر - همه انسان‌ها
 - ۴) پاسخ به نیاز جنسی و رشد اخلاقی و معنوی - متفکران
- ۵۹- چه چیزی مانع تسلط بیگانگان می‌شود و در بیان مقام معظم رهبری به معنای حقیقی کلمه عالم شدن یک ملت، معلول چیست؟
- ۱) پیشرفت علمی - به کار افتادن استعداد های یک ملت
 - ۲) اتحاد و همبستگی - جدی گرفتن علم که مایه اقتدار ملی است.
 - ۳) پیشرفت علمی - جدی گرفتن علم که مایه اقتدار ملی است.
 - ۴) اتحاد و همبستگی - به کار افتادن استعدادهای یک ملت
- ۶۰- در مذاکره رستم فرخ‌زاد فرمانده سپاه ایران با زهرا بن عبدالله فرمانده لشکر مسلمانان در چه موضوعی اختلاف نظر داشتند و این موضوع مؤید کدام معیار تمدن اسلامی است و کدام آیه با آن مرتبط است؟
- ۱) برابری افراد جامعه - جامعه عدالت‌محور - «لقد ارسلنا رسلنا بالبینات...»
 - ۲) برابری افراد جامعه - جامعه توحیدی - «من آمن بالله و الیوم الآخر...»
 - ۳) برابری زن و مرد - جامعه عدالت‌محور - «لقد ارسلنا رسلنا بالبینات...»
 - ۴) برابری زن و مرد - جامعه توحیدی - «من آمن بالله و الیوم الآخر...»
- ۶۱- مفاهیم «تقدیم فرزندان صالح به جامعه»، «نبودن طبقه مستکبر» و «بهتر خدا را بندگی کردن» به ترتیب به کدام ویژگی و اهداف جامعه مهدوی اشاره دارد؟
- ۱) شکوفایی عقل و علم - امنیت کامل - فراهم شدن زمینه رشد و کمال
 - ۲) فراهم شدن زمینه رشد و کمال - امنیت کامل - شکوفایی عقل و علم
 - ۳) فراهم شدن زمینه رشد و کمال - عدالت‌گستری - فراهم شدن زمینه رشد و کمال
 - ۴) شکوفایی عقل و علم - عدالت‌گستری - شکوفایی عقل و علم
- ۶۲- در آیه شریفه «یسأله من فی السموات والارض کل یوم هو فی شأن» کدام موضوع استنباط می‌گردد؟
- ۱) فقط انسان‌ها هستند که دائماً روی نیاز به سوی خداوند دارند و از او درخواست می‌کنند.
 - ۲) جهان هر لحظه و پیوسته محتاج خداوند است و این احتیاج، دائمی است و هیچ‌گاه قطع و کم نمی‌گردد.
 - ۳) شرط فیض‌بخشی خداوند به مخلوقات، درخواست پیوسته آنان از خداوند متعال است.
 - ۴) خداوند تنها دست‌اندرکار امور مخلوقاتی است که از او مطالبه دائمی داشته باشند.
- ۶۳- پیام دریافت شده از آیه شریفه «و من یتبع غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه و هو فی الآخرة من الخاسرین» چیست؟
- ۱) زیانکاری متبوع‌ها کردن آیینی است که محتوای آن کاملاً از سوی خداوند است.
 - ۲) اسلام به معنای تسلیم شدن در برابر خدا نامی است که می‌توان برای دین حضرت ابراهیم به کار برد.
 - ۳) زبان اخروی معلول‌ها کردن راهی است که خداوند آن را مقرر کرده است.
 - ۴) علت اختلاف اهل کتاب این است که به حقانیت دین اسلام آگاهی داشتند و زبان کار شدند.
- ۶۴- به منصف ظهور رسیدن پیامد اعتقاد به آخرت در کدام عبارت قرآنی متجلی است و خداوند در پاسخ به کافران که می‌گویند: «زندگی و حیاتی جز همین زندگی و حیات دنیایی ما نیست» چه می‌فرماید؟
- ۱) «ان الدار الآخرة لهی الحيوان» - این سخنی است که او می‌گوید و پیش روی آنها برزخ و فاصله‌ای است تا روزی که برانگیخته می‌شوند.
 - ۲) «ان الدار الآخرة لهی الحيوان» - این سخنی را از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال آنان است.
 - ۳) «فلا خوف علیهم و لا هم یحزنون» - این سخنی را از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال آنان است.
 - ۴) «فلا خوف علیهم و لا هم یحزنون» - این سخنی است که او می‌گوید و پیش روی آنها برزخ و فاصله‌ای است تا روزی که برانگیخته می‌شوند.
- ۶۵- کدام عبارت نشانگر آن است که قرآن کریم قدرت خداوند در برپایی قیامت را به‌طور محسوس‌تری ارائه کرده است؟
- ۱) «برای ما مثلی زد درحالی که آفرینش نخستین خود را فراموش کرده بود. گفت کیست که این استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند.»
 - ۲) «خداوند است که بادها را می‌فرستد تا ابر را برانگیزد. سپس آن ابر را به سوی سرزمین مرده برانیم ... زنده شدن قیامت نیز چنین است.»
 - ۳) خداوند به عزیز نبی (ع) فرمود: «و اینک بین که خداوند چگونه اعضای پوسیده و متلاشی شده‌ی الاغ را دوباره جمع‌آوری و زنده می‌کند.»
 - ۴) «آیا ما آن‌ها را که ایمان آورده و کارهای شایسته انجام داده‌اند با تباهاکاران یکسان قرار خواهیم داد؟ آیا ناپاکان را مانند بدکاران قرار خواهیم داد؟»





- ۶۶- از آنجایی که گرایش به عبادت و پرستش در خلقت ما قرار داده شده است، خداوند کسانی را که به این گرایش بی توجه هستند، چگونه مورد بازخواست قرار داده است؟
- (۱) «قل انما اعظکم بواحدة ان تقوموا لله مثنی و فرادی...» (۲) «الم اعهد اليکم يا بنی آدم ان لا تعبدوا الشيطان انه لکم عدو مبین» (۳) «قال رب السجن احب الي مما يدعوننی اليه و الا تصرف عنی» (۴) «فاستعصم و لتن لم یفعل ما امره لیسجنن و لیكونا من الصاغرين»
- ۶۷- براساس آیه شریفه «یا ایها الرسول بلغ ما انزل الیک...» اهمیت فرمان یاد شده در این آیه در چه حدی است و منظور از عبارت «و الله یعصمکم من الناس» چیست؟
- (۱) ابلاغ امامت - سرکشی های دائمی مشرکان مغرض (۲) اتمام رسالت - سرکشی های دائمی مشرکان مغرض
(۳) اتمام رسالت - مخاطرات احتمالی از سوی منافقان (۴) ابلاغ امامت - مخاطرات احتمالی از سوی منافقان
- ۶۸- در بیان قرآن کریم آتش دوزخ، از چه جهتی از درون جان دوزخیان سرچشمه می گیرد و چرا بهشتیان خدا را سپاس می گویند؟
- (۱) حاصل عمل اختیاری خود انسان است - زیرا حزن و اندوه از آنان زدوده شده است.
(۲) حاصل عمل اختیاری خود انسان است - زیرا با خدا هم صحبت اند و به ذکر او مترنم اند.
(۳) برخاسته از نیات و مقاصد انسان است - زیرا حزن و اندوه از آنان زدوده شده است.
(۴) برخاسته از نیات و مقاصد انسان است - زیرا با خدا هم صحبت اند و به ذکر او مترنم اند.
- ۶۹- افراد توصیف شده در آیات ۱۵ و ۱۶ سوره هود «هرکس زندگی دنیا و تجملات آن را بخواهد، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به آنان می دهیم و کم و کاستی نخواهند دید...» در آخرت چه عاقبتی خواهند داشت؟
- (۱) آنان را با خیر و شر بیازماییم و به سوی ما بازگردانده می شوند در حالی که گرفتارند.
(۲) به آنان مهلت می دهیم تا گناهانشان فزونی یابد و برای آنان عذابی خوارکننده است.
(۳) به تدریج گرفتار عذابشان می کنیم از آن راه که نمی دانند و به آن ها مهلت می دهیم.
(۴) در آخرت جز آتش دوزخ ندارند و هر چه در دنیا کرده اند بر باد رفته و کار و کردارشان باطل است.
- ۷۰- اقدام به دخالت دادن سلیقه شخصی در احکام دینی معلول چیست و جاعلان احادیث براساس چه هدفی به جعل حدیث می پرداختند و یا از نقل آن خودداری می کردند؟
- (۱) بی بهره بودن بسیاری از مردم و محققان از یک منبع هدایت - اغراض شخصی یا به نفع حاکمان ستمگر
(۲) بی بهره بودن بسیاری از مردم و محققان از یک منبع هدایت - تبدیل کردن حکومت عدل نبوی به سلطنت
(۳) میدان دادن حاکمان بنی امیه و بنی عباس به اندیشه هایی که به قدرت آنان کمک می کرد - اغراض شخصی یا به نفع حاکمان ستمگر
(۴) میدان دادن حاکمان بنی امیه و بنی عباس به اندیشه هایی که به قدرت آنان کمک می کرد - تبدیل کردن حکومت عدل نبوی به سلطنت
- ۷۱- از آیه شریفه «قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ» کدام موضوع برداشت می گردد؟
- (۱) آموزش خدای بخشنده نسبت به انسان معلول محبت رحمانی خداوند نسبت به اوست.
(۲) برخورداری از آموزش گناهان و دوستداری خداوند مشروط به دوستی دائمی خداوند و تبعیت از اولیای دین است.
(۳) دوستی با دوستان خدا جلب کننده محبت و آموزش الهی در همه شرایط است.
(۴) مؤمنان الهی هرگز برای خداوند شریکی قائل نیستند و بسیار خدا را دوست دارند.
- ۷۲- در بیان آیات قرآن کریم چه کسانی در جوار رحمت و فضلی از جانب خداوند قرار داده می شود و ایشان را به سوی خود، به راهی راست، هدایت نماید؟
- (۱) «الذین اسرفوا علی انفسهم» (۲) «ان الله یحب التوابین»
(۳) «الذین آمنوا بالله و اعتصموا به» (۴) «الذین جاهدوا فینا»
- ۷۳- حدیث «سلسله الذهب» اشاره به کدام یک از اقدامات مرجعیت دینی اشاره دارد و با توجه به عبارت «بشروطها و انا من شروطها» کدام موضوع دریافت می گردد؟
- (۱) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - ولایت ظاهری یعنی معرفی خود به عنوان امام بر حق
(۲) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - ولایت ظاهری یعنی عدم تأیید حاکمان
(۳) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - ولایت ظاهری یعنی عدم تأیید حاکمان
(۴) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - ولایت ظاهری یعنی معرفی خود به عنوان امام بر حق
- ۷۴- اگر کسی غسل بر او واجب باشد و عمداً تا اذان صبح غسل نکند و یا اگر وظیفه اش تیمم است عمداً تیمم نکند حکم روزه او چیست و اگر فرزندی با نهی پدر و مادر به سفری برود که آن سفر بر او واجب نبوده، حکم نماز و روزه اش چگونه است؟
- (۱) می تواند روزه بگیرد اما برای غسل کردن معصیت کرده است - نماز را باید تمام بخواند و روزه اش را بگیرد.
(۲) نمی تواند روزه بگیرد - نماز را قصر (شکسته) می خواند ولی باید روزه را بگیرد.
(۳) نمی تواند روزه بگیرد - نماز را باید تمام بخواند و روزه اش را بگیرد.
(۴) می تواند روزه بگیرد اما برای غسل کردن معصیت کرده است - نماز را قصر (شکسته) می خواند ولی باید روزه را بگیرد.
- ۷۵- با توجه به آیه شریفه «... و بسا چیزی را خوش نمی دارید و آن برای شما خوب است و بسا چیزی را دوست می دارید و آن را برای شما بد است...» چه چیز را درمی یابیم و منشأ آن چیست؟
- (۱) ممکن است انسان ها علت برخی از احکام را درک نکنند - عدم آگاهی انسان از هیچ چیز
(۲) ممکن است انسان ها علت برخی از احکام را درک نکنند - آگاهی خداوند بر همه چیز
(۳) هر یک از احکام و دستورات خداوند دارای علت خاصی است - آگاهی خداوند بر همه چیز
(۴) هر یک از احکام و دستورات خداوند دارای علت خاصی است - عدم آگاهی انسان از هیچ چیز

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- **A: What is Pluto in the solar system?**
B: It is one of a number of round objects in space that are not as large as planets and the from the sun.
 1) larger 2) worse 3) farthest 4) more expensive
- 77- **Recently, some people good habits like doing daily exercises or attending social events.**
 1) quitted 2) have quitted 3) are quitting 4) were quitting
- 78- **A: Who is coming to the party?**
B: The woman you met last night is coming to the party.
 1) whom 2) what 3) whose 4) which
- 79- **A: Why did you return home quickly?**
B: I suddenly remembered that I the stove on.
 1) have left 2) left 3) was leaving 4) had left
- 80- **A: What was attractive for tourists in Yazd?**
B: They found wind towers amazing.
 1) foreign 2) ancient 3) emphatic 4) interested
- 81- **A: What should I do to get a good grade on the final exam?**
B: No is possible without hard work.
 1) expression 2) success 3) belief 4) suggestion
- 82- **Mothers are often the ones who provide support for the family.**
 1) harmful 2) depressed 3) incomplete 4) emotional
- 83- **A: How can we introduce our culture to other nations?**
B: Making and selling are good ways.
 1) museums 2) homelands 3) handicrafts 4) exercises
- 84- **A: What did the professor talk about?**
B: I couldn't what he talked about.
 1) look out 2) figure out 3) come out 4) think out
- 85- **A: How can I learn to use a dictionary better?**
B: The best way to learn how to use your dictionary is to read its introduction.
 1) effectively 2) electrically 3) gradually 4) similarly
- 86- **A: Do lions hunt animals alone?**
B: No, usually lions with each other when hunting game.
 1) demand 2) convert 3) cooperate 4) generate
- 87- **Since they were stuck in the snow when climbing the mountain, They for help.**
 1) collected 2) hugged 3) cared 4) shouted

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), and (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

All languages are really valuable, (88)..... their differences. Every language is an amazing (89)..... of communication that meets the (90)..... of its own speakers. It is impossible to (91)..... the world without language. (92)..... , we should respect all languages, no matter how different they are and how many speakers they have.

- 88- 1) in spite 2) although 3) despite 4) while
 89- 1) centuries 2) means 3) differences 4) learners
 90- 1) needs 2) scientists 3) poets 4) prefixes
 91- 1) endanger 2) exist 3) range 4) imagine
 92- 1) so 2) therefore 3) but 4) and



Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), and (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

The Amazon rainforest in South America is an amazing place. Filled with beautiful tropical flowers, towering trees, colorful parrots, and poisonous fish, it has some of the greatest levels of biodiversity of any region in the world. This means there are more different kinds of animal and plant species in this forest than in most other places. There are also many different kinds of human cultures that exist in this rainforest, from native tribes to modern farmers. While all environments change over times, some scientists think that rapid human development is changing the Amazon too quickly. These changes are putting some plants, animals, and humans in danger.

The Amazon region, which stretches across the countries of Brazil, Peru, Columbia, Venezuela, Ecuador, Bolivia, Guyana, Suriname, and French Guiana, contains over half of for animals and plants, as they get a lot of water, which all species need to survive.

Today, the Amazon rainforest is home to 40,000 plant species, 2.5 million insect species, 378 reptile species, and 427 mammal species, including humans. You'd need a huge zoo to hold all the animals in this rainforest!

- 93- What is the best title for this passage?
 1) South America 2) the Amazon river 3) French Guiana 4) the Amazon rainforest
- 94- It is true that none of the following is the reason for a change in the Amazon EXCEPT
 1) native tribes 2) human activities 3) poisonous fish 4) plant species
- 95- The word '.....' can be substituted for the underlined word.
 1) area 2) continent 3) society 4) country
- 96- The sentence "The Amazon has some of the greatest levels of biodiversity in the world" means
 1) The Amazon has the greatest animals in the world.
 2) The Amazon has the most beautiful animals and plants in the world.
 3) The Amazon has the greatest variety of animals and plants in the world.
 4) The Amazon has the greatest number of people in the world.

PASSAGE 2:

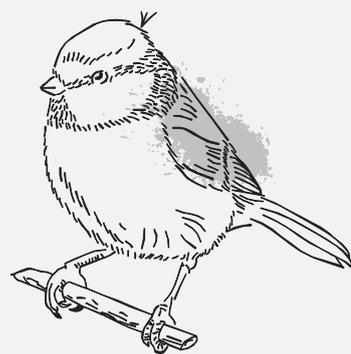
A person's memory can be like a building with many, many rooms. Some of the rooms you visit frequently, while others you may not enter for many years. As you age, some of these rooms may change, and you may remember things slightly differently than how they actually happened. In other cases, the rooms may stay the same, but the doors may become locked. Sometimes these rooms can only be unlocked if you find a special key. Some of these rooms you may enjoy visiting; some of them, you may just wish the door stayed shut.

One of the keys that can often unlock a person's memory is a specific sensory input-something you can see, smell, touch, taste, or hear. There is the famous case of the novelist Marcel Proust, who tasted a madeleine-a kind of cookie-and it caused him to suddenly remember a huge amount of his childhood, memories that had previously been locked away. He went on to write a seven-volume novel called In Search of Lost Time, in which he explored these memories and what they meant to him. Proust might not have written these volumes exactly as they are had he not eaten that madeleine.

- 97- What is the purpose of the passage?
 1) How to improve our memory.
 2) How our memory works.
 3) What we should do not to lose our memory.
 4) The amount of information our memory can store.
- 98- According to the passage, some of the rooms in our memory may become unlocked
 1) as we don't pay attention to the things we want 2) as we are growing up
 3) as we eat special cookies 4) as we find a specific key
- 99- The underlined word "huge" is the opposite of
 1) tiny 2) great 3) extra large 4) enormous
- 100- It can be understood that we may remember things more easily if
 1) We have a specific key 2) We use special kinds of food
 3) We don't use our senses. 4) The doors of some rooms of our memory become locked.



پاسخ
تشریحی
آزمون‌های
۲۰ گانه



زبان و ادبیات فارسی

۱۴. گزینه ۴ در گزینه ۱ « ترکیب وصفی و اضافی وجود دارد، اما به ترتیب سؤال خواسته شده نیست.

گزینه ۴ « ۴ » شال ابریشم ← ترکیب اضافی
دم مسیحایی ← ترکیب وصفی

۱۵. گزینه ۲ بیت دوم کلاً یک جمله غیر ساده است. سایر ابیات اگر چه از چند جمله تشکیل شده اند؛ اما «همگی» ساده اند.

۱۶. گزینه ۲ را در معنای حرف اضافه است پس ابراهیم، متمم است.

۱۷. گزینه ۱

گزینه ۱ « ۱ »: در این گزینه وابسته و وابسته وجود ندارد.
گزینه ۲ « ۲ »: مشخصات شعر نیما ← مضاف الیه مضاف الیه / پیچیدگی
تعبیرهای او ← مضاف الیه مضاف الیه

گزینه ۳ « ۳ »: زبان بسیار تازه ← قید صفت
گزینه ۴ « ۴ »: زبان تازه وصف فقر ← مضاف الیه مضاف الیه

۱۸. گزینه ۲

شیک = صامت + مصوت + صامت

تاب = ت + ا + ب

فیلم = صامت + مصوت + صامت + صامت

خرد = خ + ر + د

گرگ = صامت + مصوت + صامت + صامت

ساخت = س + ا + خ + ت

۱۹. گزینه ۴ آب در غربال نمودن: کنایه از کار بیهوده کردن

۲۰. گزینه ۳ مفهوم ابیات « ۱ »، « ۲ » و « ۴ » « از تو حرکت از خدا برکت » است.

مفهوم بیت « ۳ »: هر چه را آسان به دست آوری، به آسانی از دست خواهی داد.

۲۱. گزینه ۱ بیت سؤال و ابیات ۲ تا ۴ به مفهوم « قضا و قدر » و جبر سرنوشت اشاره دارند. یعنی این که همان چیزی که در آغاز برای همه نوشته شده اتفاق می افتد و با قضا نمی توان در افتاد. در بیت اول، شاعر ممدوح خود را مدح می کند.

۲۲. گزینه ۳ در همه ابیات توصیه بر صبر و شکیبایی و بردباری است. بیت « ۳ »: ای پسر، این خلق و خویی که تو داری، حتی صبر ایوب در برابر تو به پایان می رسد.

۲۳. گزینه ۴ مفهوم ابیات « ۱ »، « ۲ » و « ۳ » فناء فی الله و بقاء بالله است.

مفهوم بیت « ۴ »: سر و راز عاشقی را باید پنهان داشت.

۲۴. گزینه ۴ در گزینه ۴ « ۴ » توصیه شاعر به خدمتگزاری و خدمت به خلق است.

۲۵. گزینه ۲ بیت « ۲ »: مفهومی نظیر عبارت مورد سؤال دارد.

مفهوم عبارت: در اوج عظمت و تعالی بودم. هم اکنون به خاطر دوری از وطن و یاران و دوستان منزوی شدم (بی ارزش شدم).

۱. گزینه ۱ در کتاب «ستوه» را خسته و آزار معنی کرده است. آزار غلط است. گویا «خسته و زار» است.

عرش: تخت پادشاه، سریر، خیمه، سایبان
غنا: توانگری، بی نیازی

ستوه: درمانده و ملول، عاجز، خسته، افسرده

۲. گزینه ۴

(ج) ترگ: کلاه خود (تیردان، غلط است)

(د) تقریظ: ستودن، نوشتن یادداشتی ستایش آمیز درباره یک کتاب
بنابراین گزینه « ۴ » صحیح است. (الف، ب)

۳. گزینه ۳ واژه هایی که درست معنی شده اند: روضه، شبگیر، چاره گری، تسخیر

واژه هایی که غلط معنی شده اند: (فروماندن: متحیر شدن) (وعظ: اندرز، پند دادن) (مؤگد: تأکید شده، استوار)

۴. گزینه ۲ مثل درخت در شب باران: محمدرضا شفیعی کدکنی

تمهیدات: عین القضاة همدانی

فیه مافیة: مولوی

۵. گزینه ۳ در گزینه « ۳ » املاي «تعب» غلط است.

۶. گزینه ۴ در گزینه « ۴ » املاي «معونت»، غلط است.

۷. گزینه ۴ در گزینه « ۴ » املاي «برخاستند»، غلط است.

۸. گزینه ۱ در بیت « ۱ » «چرا»، در مصراع اول «چریدن» و در مصراع دوم ادات استفهام و قافیه است. بیت فاقد ردیف است.

۹. گزینه ۱ در این بیت «شکر» ایهام دارد: ۱. ماده شیرین ۲. زن خسرو پرویز

«شیرین» ایهام تناسب: ۱. نام زن ۲. مزه شیرین که با شکر تناسب دارد. «شکر»: مجاز از شیرینی، تلمیح به داستان خسرو و شیرین دارد.

۱۰. گزینه ۳ در عبارت « ۱ » واژه سجع «اثر سفر»

در عبارت « ۲ » واژه سجع «شده و آمده»

در عبارت « ۴ » واژه «نشسته و شکسته»

۱۱. گزینه ۲ (الف) اغراق، (ب) حسن تعلیل، (ج) اسلوب معادله، (د) مجاز (الف) یک قطره آب خوردم و دریا گریستم (اغراق)

(ب) علت قد خمیده من آن است که به دنبال جوانی می گردم (حسن تعلیل)

(ج) مصراع دوم مصداق و نمونه ای است برای مصراع اول (اسلوب معادله)
(د) سر مجاز از قصد

۱۲. گزینه ۱ واژه های گزینه « ۱ » همگی مرکبند، سایر گزینه ها «وندی» هستند.

۱۳. گزینه ۳

گزینه « ۱ »: سعدی، مضاف الیه است.

گزینه « ۲ »: سعدی، «متمم» است.

گزینه « ۴ »: سعدی، مضاف الیه است.

گزینه « ۳ »: ای سعدی اگر از شمشیر برگردی ... (منادا)



زبان عربی

۲۶. گزینه ۱ [۱] ليعبدوا: باید بپرستند (رد گزینه‌های ۲ و ۴) * پس از حرف ف با ليجازمه روبه‌رو هستیم.
الذی: کسی که (رد گزینه‌های ۲ و ۳ و ۴)
جوع: گرسنگی (رد گزینه ۳)
أطعمم: خوارک داد (رد گزینه‌های ۲ و ۳)
أمن: ایمن کرد (رد گزینه‌های ۲ و ۳ و ۴)
۲۷. گزینه ۳ [۳] لاتکونن: نباش (رد گزینه‌های ۱ و ۲)
یأمرون: دستور می‌دهند، امر می‌کنند (رد گزینه‌های ۱ و ۲)
عنه: از آن (رد گزینه ۴)
۲۸. گزینه ۳ [۳] «أن لایکذبوا: که دروغ نگویند (رد گزینه ۲) هیچ‌گاه در گزینه ۴ زائد است.
نادمین: با پیشیمانی، در حال پیشیمانی (رد گزینه‌های ۱ و ۴)
تعلّمنا: یاد گرفتیم (رد گزینه‌های ۲ و ۴)
لن أنساه: آن را فراموش نخواهیم کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۴)
۲۹. گزینه ۱ [۱] کان ... لایری: نمی‌دید، فقط می‌دید (ماضی استمراری)
* رد گزینه‌های ۲ و ۳
لم نَشاهد: ندیدیم، فقط دیدیم (رد گزینه‌های ۲ و ۳ و ۴)
۳۰. گزینه ۱ [۱] قال: گفت (رد گزینه ۴)
زملاء: همکاران (رد گزینه‌های ۲ و ۳)
أستطیع: بتوانم (رد گزینه‌های ۲ و ۴) * فعل مضارع پس از لیت: مضارع التزامی مرة أخرى: بار دیگر (رد گزینه ۲)
۳۱. گزینه ۱ [۱] در گزینه ۱ «قد نذکر» * شاید یاد کنیم، گاهی یاد می‌کنیم.
در گزینه ۲ «مکان قد امتنح» * خودداری کرده بود.
در گزینه ۳ «سینقطع» * قطع خواهد شد.
۳۲. گزینه ۲ [۲] در گزینه ۱ ترجمه صحیح: دوستانم را در فرودگاه منتظر دیدم
در گزینه ۳ ترجمه صحیح: هر چه در دنیا بکارید در آخرت درو خواهید کرد
در گزینه ۴ ترجمه صحیح: از پروردگارم صادقانه آمزش خواستم
۳۳. گزینه ۳ [۳] در گزینه ۳: لن تنالوا * نخواهید رسید / تحبون: دوست دارید
۳۴. گزینه ۳ [۳] بگریزی: تهرّب / هزّب (رد گزینه ۱)
مشکلات و سختی‌های بسیاری: مشاكل و صعوبات كثيرة (رد گزینه‌های ۲ و ۴)
زندگیت: حیاتک (رد گزینه‌های ۱ و ۲)
۳۵. گزینه ۱ [۱] هواپیما: طائرة (رد گزینه‌های ۳ و ۴)
رسید: وصل (رد گزینه ۴)، وصلوا در گزینه ۲ نادرست است. (صحیح: وصل المسافرون)
«متأخراً» در گزینه ۳ نادرست است. (بالمسافرون مطابقت ندارد)

۳۶. گزینه ۴ [۴] در گزینه ۱ «خبر»، در گزینه ۲ «اسم فاعل» و در گزینه ۳ مفرد مذکر مخاطب نادرست می‌باشد
۳۷. گزینه ۳ [۳] در گزینه ۱ مفرد: دم، در گزینه ۲ «باب تفعّل» و در گزینه ۴ «صفت» نادرست می‌باشد.
۳۸. گزینه ۳ [۳] در گزینه ۱ معلوم، در گزینه ۲ مذکر و در گزینه ۴ «اسم مفعول» نادرست است.
۳۹. گزینه ۱ [۱] خطاها:
در گزینه ۲: الفارئ (صحیح: الفارئ)
در گزینه ۳: لا یخرّج (صحیح: لا یخرّج)
در گزینه ۴: یجتهد (صحیح: یجتهد)
۴۰. گزینه ۳ [۳] در گزینه ۳ فعل امر به‌کار رفته و باید «أحسب» باشد (نیکی کن آنچنان که دوست داری ...)
۴۱. گزینه ۲ [۲] در گزینه ۱ فقط اسم فاعل (طلّاب) و اسم تفضیل (أهمّ) به‌کار رفته است.
در گزینه ۳ فقط اسم فاعل (مُصلّح) و اسم مکان (موقف) به‌کار رفته است.
در گزینه ۴ فقط اسم تفضیل (أخری) و اسم مکان (مکان) به‌کار رفته است.
اما در گزینه ۲ هم اسم مکان (متجر) هم اسم تفضیل (أفضل) و هم اسم فاعل (غالیه) موجود است.
۴۲. گزینه ۳ [۳] «من» از کلمات استفهام (پرسشی) می‌باشد (چه کسی) ترجمه عبارت: چه کسی از شما در آن وقت از مهمان‌ها استقبال می‌کرد؟
۴۳. گزینه ۱ [۱] در گزینه ۲ فعل «زرعه» اسم نکره «زرع» و در گزینه ۳ فعل «یُنتفع» اسم نکره «عالم» و در گزینه ۴ فعل «تنمو» اسم نکره «شجرة» را وصف کرده است. اما در گزینه ۱ اسم نکره‌ای وصف نشده است.
۴۴. گزینه ۳ [۳] در گزینه ۳ «ل» ناصبه به‌کار رفته است (تا رحم کند به شما)
اما در گزینه‌های دیگر لـ جازمه (امر) به‌کار رفته است.
لینبتعد: باید دوری کنیم / لئستمع: باید گوش فرا دهیم / لیتوکل: باید توکل کنند.
۴۵. گزینه ۲ [۲] در گزینه ۲ «لا» با اسم همراه است پس «لا» نفی جنس است (لا نجم)
اما در گزینه‌های دیگر «لا» با فعل همراه است و «لا» نافی می‌باشد.
۴۶. گزینه ۳ [۳] در گزینه ۳ «حیة» حال می‌باشد (هنگامی که حشره‌ای سطح آب می‌افتد آن را زنده می‌بلعد) در گزینه‌های ۲ و ۴ مجذین و الحیة صفت هستند و در گزینه ۱ «فرحین» پس از افعال ناقصه آمده و حال محسوب نمی‌گردد.
۴۷. گزینه ۴ [۴] در گزینه ۴ «اجتهاداً» مفعول مطلق تأکید است و تأکید در فعل دارد. اما در گزینه‌های دیگر «نوماً»، «استغفاراً» و «نظر» مفعول مطلق نوعی هستند و تأکید ایجاد نمی‌کنند.





ترجمه متن

دلفین دوست انسان در دریاهاست. او حافظه‌ای نیرومند دارد و شنوایی او ده برابر بالاتر از شنوایی انسان است. ورزش تقریباً به دو برابر وزن انسان می‌رسد. او از حیوانات پستاندار است که بچه‌هایش را شیر می‌دهد. او یاری کردن انسان را دوست می‌دارد. دلفین‌ها می‌توانند انسان را به مکان سقوط هواپیمایی یا مکان غرق شدن یک کشتی راهنمایی کنند و انسان را برای کشف کردن مکان‌های جمع شدن ماهی‌ها یاری کنند. دانشمندان تأکید می‌کنند که آنها (دلفین‌ها) می‌توانند با به‌کار گرفتن آواهای مشخصی صحبت می‌کنند. دلفین‌ها کوسه‌ماهی را برای خود دشمن می‌پندارند. پس هرگاه نگاه آن‌ها به کوسه‌ماهی افتد دور آن جمع می‌شوند و با بینی‌های تیزشان آن را می‌زنند و او را می‌کشند.

۴۸. گزینه [۴] کدام ویژگی از ویژگی‌های دلفین‌ها نمی‌باشد؟

(دلفین‌ها انسان را برای مانع شدن از افتادن هواپیمایی و غرق شدن کشتی یاری می‌کنند.)

ترجمه گزینه‌های دیگر:

- ۱) دلفین می‌تواند با یکدیگر صحبت کنند و آنها حافظه‌ای قوی دارند.
- ۲) دلفین‌ها از پستانداران هستند و بچه‌های خود را شیر می‌دهند.
- ۳) دلفین‌ها می‌توانند انسان را در دریاها حمل کنند و از غرق شدن نجات دهند.

۴۹. گزینه [۲] کدام صحیح است (برحسب متن)؟

(قدرت شنیدن و شنوایی دلفین‌ها برتر از قدرت شنوایی انسان است) ترجمه گزینه‌های دیگر:

- ۱) وزن دلفین‌ها تقریباً برابر است با وزن انسان
- ۳) دلفین‌ها در درگیری با کوسه‌ماهی کشته می‌شوند
- ۴) دلفین‌ها انسان را در جمع کردن ماهی‌ها در دریاها یاری می‌کنند.

۵۰. گزینه [۲] آیه مناسب با متن را مشخص کن:

(بزرگ است خداوندی که بهترین آفرینندگان است)

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱. گزینه [۲] با توجه به آیه شریفه «... و ان اصابته فتنة انقلب علی وجهه خسر الدنيا و الآخرة ذلك هو الخسران المبين»: «و اگر بلایی به او رسد، از خدا رویگردان می‌شود، او در دنیا و آخرت، [هر دو] زیان می‌بیند این همان زیان آشکار است» ضرر و زیان واضح و آشکار، معلول رویگردانی از خدا در هنگام برخورد با بلایا است. جامعه مؤحد حکومت کسانی را که خداوند به آنها حق حکومت کردن نداده است نمی‌پذیرد، با آنان که با خداوند و مسلمانان دشمنی می‌ورزند، دوستی نمی‌کند، با ظالمان مبارزه می‌کند، بنا بر فرمان خداوند، از محرومان و مستضعفان حمایت می‌کند و به این سخن خداوند گوش فرامی‌دهد که فرموده است: «یا ایها الذین آمنوا لاتتخذوا عدوی و عدوکم ... و قد کفروا بما جاءکم من الحق» و علت دشمنی کردن مسلمانان با حاکمان ظالم این است آنان به دین حقی که برای شما آمده است، کفر ورزیده‌اند. (ص ۳۴ و ۳۵ درس ۳ دوازدهم)

۵۲. گزینه [۲] آیه اول: «و ما خلقتنا السماوات و الارض و ما بینهما لاعبین ما خلقتنا الا بالحق»: «و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه بین آنهاست را بازبچه نیافریدیم آنها را جز به حق خلق نکردیم» بیانگر هدفداری و نشانگر صفت حکمت الهی است و خداوند کار عبث و بیهوده‌ای انجام

نمی‌دهد و طبق آیه دوم: «من کان یرید ثواب الدنیا فعند الله ثواب الدنیا و الآخرة»: «هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست» افراد زیرک و خردمند می‌دانند که برخی از هدف‌ها به گونه‌ای هستند که هدف‌های دیگر را نیز دربردارد، لذا خدا را به عنوان هدف خویش انتخاب می‌کنند و با یک تیر چند نشان می‌زنند. (ص ۱۵ و ۱۹ و ۲۰ درس ۱ دهم)

۵۳. گزینه [۳] این شعر سعدی اشاره به نیاز «کشف راه درست زندگی» دارد؛ زیرا این دغدغه جدی است که انسان فقط یک بار به دنیا می‌آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می‌کند. بنابراین در این فرصت تکرارنشده، باید از میان همه راه‌هایی که پیش روی اوست، راهی را برای زندگی انتخاب کند که به آن مطمئن باشد و بتواند از همه سرمایه‌هایی که خدا به او داده است به خوبی بهره‌مند شود و به آن هدف برتری که خداوند در خلقت او قرار داده است برسد. (ص ۸ و ۱۲ بخش اندیشه و تحقیق درس ۱ یازدهم)

۵۴. گزینه [۴] هر کس که چیزی را پدید آورد (خالقیت) مالک آن نیز هست. از آنجا که خداوند تنها خالق جهان است، پس تنها مالک آن نیز هست یعنی مالکیت خداوند برخاسته (معلول) خالقیت خداوند است. توحید در ولایت به این معناست: خداوند پیامبر (ص) را مسیر و مجرای ولایت خویش قرار داده است و اگر خداوند پیامبر اکرم (ص) را ولی انسان‌ها معرفی می‌کند، بدین معناست که ایشان را واسطه ولایت خود و رساننده فرمان‌هایش قرار داده است. (ص ۱۷ درس ۲ دوازدهم)

۵۵. گزینه [۱] قرآن کریم نه تنها از فرهنگ جاهلیت تأثیر نپذیرفت، بلکه به شدت با آداب جاهلی و رسوم خرافی آن مبارزه کرد و به اصلاح جامعه پرداخت و از موضوع‌هایی همچون عدالت‌خواهی، علم‌دوستی، معنویت و حقوق برابر انسان‌ها سخن گفته است و این آیه اشاره به معنویت و حقوق برابر انسان‌ها اشاره دارد. یعنی اعجاز محتوایی و تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت. (ص ۳۸ و ۴۲ بخش اندیشه و تحقیق درس ۳ یازدهم)

۵۶. گزینه [۲] پیامبر اسلام (ص) می‌فرماید: «... اگر یکی از پیروان ما که به علوم دانش ما آشناست وجود داشته باشد، باید دیگران را که به احکام ما آشنا نیستند، راهنمایی کند و دستورات دین را به آنها آموزش دهد: (لینذروا قومهم اذا رجعوا الیهم ...) در این صورت او در بهشت با ما خواهد بود. (ص ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ درس ۱۰ یازدهم)

۵۷. گزینه [۳] همان‌طور که اگر انسان از علم خود به‌درستی استفاده نکند به جای رستگاری، شقاوت نصیبش می‌شود، عرضه نابه‌جای زیبایی، به جای گرمی بخشیدن به کانون خانواده، عفت و حیا را از بین می‌برد و این دو گوهر مقدس را از او می‌گیرد. اولویت آراستگی در زمان عبادت است؛ زیرا تکرار دائمی نماز در شبانه‌روز، این آراستگی و پاکی را در طول روز حفظ می‌کند و زندگی را پاک و باصفا می‌سازد. (ص ۱۲۶ و ۱۲۸ درس ۱۱ دهم)

۵۸. گزینه [۱] آیه شریفه «و من آیاته ان خلق لکم ...» به دو هدف ازدواج یعنی انس با همسر و رشد اخلاقی و معنوی اشاره دارد و همان‌طور که در انتهای این آیه آمده، نشانه‌هایی برای اهل تفکر است: «ان فی ذلک لآیات لقوم یتفکرون» (ص ۱۶۹ درس ۱۲ یازدهم)

۵۹. گزینه [۱] پیشرفت علمی پایه‌های استقلال یک ملت را تقویت می‌کند و مانع تسلط بیگانگان می‌شود و مقام معظم رهبری در این باره این‌گونه تذکر می‌دهند: «باید علم را که مایه اقتدار ملی است همه جدی بگیرند و دنبال کنند ... باید استعدادها را یک ملت به کار افتد تا یک ملت به معنای حقیقی کلمه، عالم بشود». (ص ۱۳۸ درس ۱۰ دوازدهم)

۶۰. گزینه ۱] رستم فرخزاد در مذاکره با زهره بن عبدالله گفت: در میان ما مردم ایران، سنتی حاکم است که کشاورز و پیشه‌ور حق ندارند به طبقه بالاتر روند... (برابری افراد جامعه) و این موضوع به جامعه عدالت‌محور از معیارهای تمدن اسلامی اشاره دارد و آیه «لقد ارسلنا رسلنا...» به آن مربوط است. (ص ۱۱۵ درس ۹ دوازدهم)

۶۱. گزینه ۳] با تشکیل حکومت امام عصر (عج) همه اهداف انبیا تحقق می‌یابد: تقدیم فرزندان صالح به جامعه و خدا را بهتر بندگی کردن، مربوط به فراهم شدن زمینه رشد و کمال است و نبودن قطب مرفه و قطب فقیر، طبقه مستکبر و طبقه مستضعف مربوط به عدالت‌گستری است. (ص ۱۳۴ و ۱۳۵ درس ۹ یازدهم)

۶۲. گزینه ۲] با توجه به آیه شریفه «يسألهم من في السماوات و الارض... جهان و همه مخلوقات هر لحظه و پیوسته محتاج خداوند متعال هستند و این احتیاج همیشگی و دائمی و در هر «آن» است و این نیاز هیچ‌گاه قطع و یا کم نمی‌شود.

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: همه مخلوقات نه فقط انسان‌ها.

گزینه «۳»: فیض بخشی خداوند دارای شرط درخواست پیوسته آنان از خداوند نیست.

گزینه «۴»: خداوند همواره دست‌اندر کار امور مخلوقات است و مشروط به مطالبه دائمی آنان نیست. (ص ۱۰ درس ۱ دوازدهم)

۶۳. گزینه ۳] مطابق با آیه شریفه «و من یتبع غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه...» زبان و خسران نصیب کسانی است که راه و روش اسلام که خداوند مقرر کرده است و مورد خشنودی اوست را رها کرده‌اند و غیر آن را اختیار کرده‌اند (باید دقت کنیم متبوع به معنای علت است. لذا گزینه «۱» غلط است) و گزینه «۲ و ۴» هم به این آیه مربوط نیست (ص ۲۶ درس ۲ یازدهم)

۶۴. گزینه ۳] با توجه به آیه شریفه «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلا خوف علیهم و لا هم یحزنون» پیامد و بازتاب اعتقاد به خدا و آخرت و انجام عمل صالح، این است که انسان ترس و غمی ندارد و با توجه به آیه شریفه «و قالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا و ما یهلکنا الا الدهر و ما لهم بذلک من علم ان هم الا یظنون» خداوند در جواب کافران می‌فرماید: البته این سخن را از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال آنان است. (ص ۳۶ و ۳۸ درس ۳ دهم)

۶۵. گزینه ۳] در بحث امکان معاد، ارتباط به نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان دارد. قرآن برای این که قدرت خدا را به صورت محسوس‌تری نشان دهد ماجراهایی را نقل می‌کند که در آنها به اراده خداوند مردگانی زنده شده‌اند، از آن جمله می‌توان به ماجرای عزیر نبی (ع) اشاره کرد که خدا جان او را صد سال گرفت... «و اینک ببین که خداوند چگونه اعضای پوسیده و متلاشی‌شده الاغ را دوباره جمع‌آوری و زنده می‌کند، عزیر (ع) به چشم خود زنده شدن الاغ را دید و گفت: می‌دانم که خدا بر هر کاری تواناست.» (ص ۴۶ و ۴۷ درس ۴ دهم)

۶۶. گزینه ۲] خداوند در آیه مذکور، انسان را مورد خطاب قرار داده و او را بازخواست می‌کند: «ای فرزندان آدم! آیا از شما پیمان نگرفته بودم که شیطان را نپرسید که او دشمن آشکار شماست؟» که منظور از پیمان و عهد همان گرایش فطری پرستش است. (ص ۴۲ درس ۴ دوازدهم)

۶۷. گزینه ۳] در آیه پرمفهوم تبلیغ با توجه به عبارت «فما بلغت رسالته» اهمیت فرمان ابلاغ به اندازه اتمام رسالت است و با توجه به عبارت «و الله یعصمک من الناس» خطرات احتمالی از سوی منافقان است که دورو هستند، وگرنه مشرکان که موضع شخصی دارند. (ص ۶۸ درس ۵ یازدهم)

۶۸. گزینه ۱] آتش جهنم، بسیار سخت و سوزاننده است. این آتش حاصل عمل خود انسان‌ها است و برای همین از درون جان آن‌ها شعله می‌کشد. بهشتیان خدا را سیاس می‌گویند که حزن و اندوه را از آنان زدوده و از رنج و درماندگی، دورشان کرده است. (ص ۷۵ و ۷۷ درس ۷ دهم)

۶۹. گزینه ۴] براساس آیات ۱۵ و ۱۶ سوره هود: «هر کس زندگی دنیا و تجملات آن را بخواهد، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به آنان می‌دهیم و کم و کاستی نخواهند دید و در آخرت جز آتش دوزخ ندارند و هر چه در دنیا کرده‌اند بر باد رفته و کار و کردارشان باطل است.» (ص ۷۴ درس ۶ دوازدهم)

۷۰. گزینه ۱] در اثر ممنوعیت از نوشتن احداث پیامبر، بسیاری از مردم و محققان از یک منبع مهم هدایت بی‌بهره ماندند، آنان نیز ناچار شدند سلیقه شخصی را در احکام دینی دخالت دهند و گرفتار اشتباهات بزرگ شدند و همچنین شرایط مناسب برای جاعلان حدیث پیش آمد و آنان براساس غرض‌های شخصی به جعل یا تحریف حدیث پرداختند یا به نفع حاکمان ستمگر از نقل برخی از احادیث خودداری کردند. (ص ۹۷ درس ۷ یازدهم)

۷۱. گزینه ۲] بنا بر آیه مذکور، محبت به خداوند به صورت دائمی و مستمر و تبعیت از پیامبر (ص) به عنوان ولی، دوستداری خداوند و آموزش الهی را در پی دارد.

دلایل رد گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: آموزش خدای بخشنده، معلول تبعیت و پیروی از خداوند و اولیای اوست.

گزینه «۳»: این آیه درباره دوستی با دوستان خدا نیست.

گزینه «۴»: این موضوع از آیه «و من الناس من یتخذ من دون الله...» دریافت می‌گردد نه این آیه. (ص ۱۰۲ درس ۹ دهم)

۷۲. گزینه ۳] با توجه به آیه شریفه «فاما الذین آمنوا و اعتصموا به فسید خلهم فی رحمة منه و فضل و یهدیهم الیه صراطاً مستقیماً» «و اما کسانی که به خدا گرویدند و به او تمسک جستند، به زودی [خدا] آنان را در جوار رحمت و فضلی از جانب خویش درآورد و ایشان را به سوی خود، به راهی راست هدایت کند.» مؤمنان (آمنوا) و کسانی که به او تمسک جستند (واعتصموا به) کسانی هستند که در جوار رحمت و فضلی از جانب خداوند درآیند. (ص ۸۰ قبل از درس ۷ دوازدهم)

۷۳. گزینه ۱] حدیث سلسله‌الذهب: «کلمة لا إله الا الله حصنی...» اشاره به مرجعیت دینی یعنی اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) دارد و با توجه به عبارت «بشرطها و أنا من شروطها» موضوع ولایت ظاهری و معرفی خود به عنوان امام بر حق دریافت می‌گردد. زیرا مقصود امام رضا (ع) این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می‌گردد. (ص ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۲ درس ۸ یازدهم)

۷۴. گزینه ۳] کسی که غسل بر او واجب است (مانند غسل جنابت)، اگر عمدتاً اذان صبح غسل نکند یا اگر وظیفه‌اش تیمم است عمدتاً تیمم نکند، نمی‌تواند روزه بگیرد. اگر فرزند با نهی پدر و مادر به سفری برود که آن سفر بر او واجب نبوده است باید نماز را تمام بخواند و روزه‌اش را بگیرد. (ص ۱۱۷ و ۱۱۸ درس ۱۰ دهم)





۷۵. گزینه [۳] این آیه اشاره دارد، هر یک از احکام و دستورات خداوند دارای علت خاصی است و در پایان آیه نیز دلیل آن، این گونه ذکر شده است: زیرا خداست که بر هر چیزی آگاه است ولی شما این گونه نیستید (و خدا می داند و شما نمی دانید) (ص ۱۰۲ درس ۸ دوازدهم)

زبان انگلیسی

۷۶. گزینه [۳]

الف) پلوتو در منظومه شمسی چیست؟
ب) آن یکی از اجرام گرد در فضا است که به بزرگی سیارات نیست و دورترین نسبت به خورشید است.

۱) بزرگ تر (۲) بدتر (۳) دورترین (۴) گران تر

گزینه «۱» صحیح است. زیرا یک سیاره را با دیگر سیارات منظومه شمسی مقایسه می کند و همچنین بعد از حرف تعریف the از صفت عالی استفاده می شود. گزینه های دیگر صفت تفضیلی می باشند.

۷۷. گزینه [۲] اخیراً، برخی از افراد عادت های خوب مانند انجام ورزش های روزانه یا شرکت در رویدادهای اجتماعی را ترک کرده اند.

۱) ترک کرد. (۲) ترک کرده اند.

۳) در حال ترک می باشند. (۴) ترک می کردند.

recently نشانه ی زمان حال کامل می باشد. بنابراین گزینه ی «۲» صحیح است.

۷۸. گزینه [۱]

الف) چه کسی به مهمانی می آید؟

ب) زنی را که شب گذشته ملاقات کردی به مهمانی می آید.

۱) که (کلمه ی woman در جمله واره ی وصفی دارای نقش مفعولی است بنابراین ضمیر موصولی مفعولی انسان whom به کار برده می شود).

۲) چه

۳) که (ضمیر موصولی مالکیت)

۴) که (ضمیر موصولی غیرانسان)

۷۹. گزینه [۴]

الف) چرا با سرعت به خانه برگشتی؟

ب) ناگهان متوجه شدم که من اجاق گاز را روشن گذاشته بودم.

۱) گذاشته ام (۲) گذاشتم (۳) می گذاشتم (۴) گذاشته بودم

فعل remember به معنی «به یاد آوردن» در زمان گذشته می باشد بنابراین جمله واره ی بعد از آن که قبلاً رخ داده است باید در زمان گذشته کامل باشد.

۸۰. گزینه [۲]

الف) چه چیزی برای گردشگران در یزد جذاب بود؟

ب) آن ها بادگیرهای قدیمی (باستانی) را شگفت انگیز یافتند.

۱) خارجی (۲) قدیمی (باستانی)

۳) تاکید شده (۴) علاقمند

۸۱. گزینه [۲]

الف) من چه کاری باید انجام دهم تا نمره خوبی در امتحان نهایی بگیرم؟
ب) هیچ موفقیتی بدون کار سخت امکان پذیر نیست.

۱) بیان (۲) موفقیت (۳) اعتقاد (۴) پیشنهاد

۸۲. گزینه [۴] مادران اغلب کسانی هستند که برای خانواده حمایت عاطفی فراهم می آورند.

۱) مضر (۲) افسرده (۳) ناقص (۴) عاطفی

۸۳. گزینه [۳]

الف) چطور می توانیم فرهنگ خود را به دیگر ملل معرفی کنیم؟

ب) ساخت و فروش صنایع دستی راه های خوبی هستند.

۱) موزه ها (۲) وطن ها

۳) صنایع دستی (۴) ورزش ها

۸۴. گزینه [۲]

الف) استاد در مورد چه چیزی صحبت کرد؟

ب) من نتوانستم بفهمم او در مورد چه چیزی صحبت کرد.

۱) جستجو کردن (۲) فهمیدن

۳) بیرون آمدن (۴) با دقت فکر کردن

۸۵. گزینه [۱]

الف) چگونه می توانم یاد بگیرم تا بهتر از فرهنگ لغت استفاده کنم؟

ب) بهترین راه یادگیری نحوه استفاده از فرهنگ لغت با کارایی بالا، خواندن مقدمه آن است.

۱) با کارایی بالا (به طور موثر) (۲) از لحاظ الکتریکی

۳) به تدریج (۴) به طور مشابه

۸۶. گزینه [۳]

الف) گزینه ی «۳» آیا شیرها به تنهایی حیوانات را شکار می کنند؟

ب) نه، معمولاً شیرها در هنگام شکار با یکدیگر همکاری می کنند.

۱) تقاضا کردن (۲) تبدیل کردن

۳) همکاری کردن (۴) تولید کردن

۸۷. گزینه [۴] به خاطر اینکه هنگام بالا رفتن از کوه آن ها در برف گیر

افتادند، برای کمک فریاد زدند.

۱) جمع آوری کردند. (۲) در آغوش گرفتند.

۳) مراقبت کردند. (۴) فریاد زدند.

Cloze Text

همه زبان ها علیرغم تفاوت هایشان واقعا ارزشمند هستند. هر زبانی وسیله ی شگفت انگیزی برای ارتباط است که نیاز متکلمان خود را برطرف می سازد. تصور کردن جهان بدون زبان غیرممکن است. بنابراین ما باید به تمام زبان ها احترام بگذاریم، مهم نیست که آن ها چقدر متفاوت هستند و چه تعداد متکلم دارند.

۸۸. گزینه [۳]

۱) علیرغم (in spite of)

۲) اگرچه

۳) علیرغم (نیاز به حرف اضافه of ندارد)

۴) در حالی که

۸۹. گزینه [۲]

۱) قرن ها (۲) وسیله (۳) تفاوت ها (۴) یادگیرندگان

۹۰. گزینه [۱]

۱) نیازها (۲) دانشمندان

۳) شاعران (۴) پیشوندها

۹۱. گزینه [۴]

۱) به مخاطره انداختن (۲) وجود داشتن

۳) در محدوده ای بودن (۴) تصور کردن



Passage 2

حافظه شخص می‌تواند مانند یک ساختمان با تعداد زیادی اتاق باشد. بعضی از اتاق‌ها را اغلب بازدید می‌کنید، در حالی که ممکن است سال‌ها وارد دیگر اتاق‌ها نشوید. همان‌طور که سن شما بالا می‌رود، بعضی از این اتاق‌ها ممکن است تغییر کنند، و شما ممکن است چیزها را کمی متفاوت از آنچه که واقعاً اتفاق افتاده‌اند به یاد بیاورید. در موارد دیگر، اتاق‌ها ممکن است همان‌طور باقی بمانند اما در بعضی موارد ممکن است قفل شوند. گاهی اوقات این اتاق‌ها فقط هنگامی می‌توانند باز شوند که شما یک کلید مخصوص پیدا کنید. ممکن است شما از بازدید بعضی از این اتاق‌ها لذت ببرید؛ و برای بعضی از اتاق‌ها شما آرزو می‌کنید که بسته باقی بمانند. یکی از کلیدهایی که اغلب می‌تواند حافظه شخص را باز کند یک ورودی خاص حسی است - چیزی که می‌توانید ببینید، بویید، لمس کنید، مزه کنید و یا بشنوید. مورد معروف مارسل پروست رمان نویس است، که یک مادالین - یک نوع کوکی - را مزه کرد و به‌طور ناگهانی مقدار زیادی از دوران کودکی خود را به یاد آورد، خاطراتی که قبلاً قفل شده بودند. او در ادامه یک رمان هفت جلدی به نام «جستجوی زمان گم‌شده» را نوشت که در آن او این خاطرات را مورد بررسی قرار داد و این‌که آن‌ها برای او چه مفهومی داشتند. اگر پروست آن مادالین را نخورده بود، ممکن نبود این کتاب‌ها را به‌طور دقیق همان‌طور که هستند بنویسد.

۹۷. گزینه [۲] منظور و هدف این متن چیست؟

- (۱) چگونه حافظه خود را بهبود ببخشیم.
- (۲) حافظه ما چگونه کار می‌کند.
- (۳) آنچه را که ما باید انجام دهیم تا حافظه‌ی خود را از دست ندهیم.
- (۴) مقدار اطلاعاتی که حافظه ما می‌تواند ذخیره کند.

۹۸. گزینه [۴] بر طبق این متن، بعضی از اتاق‌ها در حافظه ما ممکن است باز شود.....

- (۱) زیرا ما به چیزهایی که می‌خواهیم توجه نمی‌کنیم.
- (۲) همان‌طور که ما از لحاظ سنی بزرگ می‌شویم.
- (۳) زیرا ما کوکی‌ها را می‌خوریم.
- (۴) زیرا یک کلید خاص پیدا می‌کنیم.

۹۹. گزینه [۱] کلمه مشخص‌شده‌ی «بزرگ» متضاد..... می‌باشد.

- | | |
|---------------------|----------|
| (۱) کوچک | (۲) بزرگ |
| (۳) فوق‌العاده بزرگ | (۴) عظیم |

۱۰۰. گزینه [۱] می‌توان فهمید که ممکن است ما همه چیز را راحت‌تر به خاطر بیاوریم اگر.....

- (۱) ما یک کلید خاص داشته باشیم.
- (۲) از انواع خاصی از غذا استفاده کنیم.
- (۳) ما از حواس خود استفاده نکنیم.
- (۴) درهای برخی از اتاق‌های حافظه ما قفل شوند.

۹۲. گزینه [۲]

- (۱) بنابراین (so) در ابتدای جمله به کار نمی‌رود، بلکه بین دو جمله به کار می‌رود و قبل از آن از علامت ویرگول استفاده می‌شود.
- (۲) بنابراین (therefore) در ابتدای جمله به کار می‌رود و بعد از آن از علامت ویرگول استفاده می‌شود.

(۳) اما

(۴) و

Passage 1

جنگل آمازون در آمریکای جنوبی محل شگفت‌انگیزی است. پر شده با گل‌های گرمسیری زیبا، درختان بلند، طوطی‌های رنگارنگ و ماهی‌های سمی، دارای برخی از بزرگ‌ترین سطوح تنوع زیستی نسبت به هر منطقه‌ای در جهان است. این به این معنی است که در این جنگل انواع مختلفی بیشتری از گونه‌های حیوانی و گیاهی نسبت به بسیاری از نقاط دیگر وجود دارد. همچنین انواع مختلف زیادی از فرهنگ‌های انسانی در این جنگل‌های بارانی وجود دارند، از قبایل بومی گرفته تا کشاورزان مدرن. در حالی که تمام محیط زیست در طول زمان تغییر می‌کند، برخی از دانشمندان بر این باورند که پیشرفت سریع انسان در حال تغییر سریع آمازون است. این تغییرات برخی از گیاهان، حیوانات و انسان را در معرض خطر قرار می‌دهند. منطقه آمازون که در سراسر کشورهای برزیل، پرو، کلمبیا، ونزوئلا، اکوادور، بولیوی، گویان، سورینام و گویان فرانسه امتداد دارد، بیش از نیمی از جنگل‌های بارانی باقی‌مانده این سیاره را شامل می‌شوند. جنگل‌های بارانی به دلیل داشتن زیستگاه‌های عالی برای حیوانات و گیاهان که همه گونه‌ها برای زنده ماندن به آن‌ها نیاز دارند معروفند زیرا آن‌ها (حیوانات و گیاهان) آب زیادی دریافت می‌کنند. امروزه جنگل‌های بارانی آمازون ۴۰۰۰۰ گونه گیاهی، ۲/۵ میلیون گونه حشرات، ۳۷۸ گونه خزنده و ۴۲۷ گونه پستاندار، از جمله انسان را شامل می‌شود. شما به یک باغ وحش بزرگ برای نگه داشتن تمام حیوانات این جنگل بارانی نیاز دارید!

۹۳. گزینه [۴] بهترین عنوان برای این متن چیست؟

- (۱) آمریکای جنوبی
- (۲) رودخانه آمازون
- (۳) گویان فرانسه
- (۴) جنگل بارانی آمازون

۹۴. گزینه [۲] درست است که هیچ‌یک از موارد زیر دلیلی برای تغییر در آمازون نیست به جز فعالیت‌های انسانی.

- (۱) قبیله‌های بومی
- (۲) فعالیت‌های انسانی
- (۳) ماهی‌های سمی
- (۴) گونه‌های گیاهی

۹۵. گزینه [۱] کلمه '.....' را می‌توان برای کلمه‌ای که زیر آن خط کشیده شده جایگزین کرد.

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|----------|
| (۱) منطقه | (۲) قاره | (۳) جامعه | (۴) کشور |
|-----------|----------|-----------|----------|

۹۶. گزینه [۳] جمله «آمازون دارای برخی از بزرگ‌ترین سطوح تنوع زیستی در جهان است» به معنی.....

- (۱) آمازون دارای بزرگ‌ترین حیوانات در جهان است.
- (۲) آمازون دارای زیباترین حیوانات و گیاهان در جهان است.
- (۳) آمازون دارای بیش‌ترین تنوع حیوانات و گیاهان در جهان است.
- (۴) آمازون دارای بیش‌ترین تعداد انسان‌ها در جهان است.